

17

18

Pierres Steine

Revêtements Naturels
Natürliche Beläge



Revêtements Naturels

Chefs d'œuvres de la nature et de l'homme. Pour les intérieurs et les extérieurs, matériaux naturellement résistants, irrésistibles pour leur beauté. Un nouvel équilibre entre architecture, construction et planète est ici invoqué. Pour cela, B&B propose une collection de revêtements faits exclusivement de matériaux naturels et nobles. Ils représentent la «peau» de la maison, capable de donner chaleur à chaque pièce, et de conserver leur beauté dans le temps. Murs, façades, toitures et revêtements de sol : chaque superficie trouve une harmonie toute naturelle grâce aux matériaux qui se distinguent à première vue, et que l'on apprécie dans le temps.

Natürliche Beläge

Meisterwerke der Natur und des Menschen. Für Innen- und Außenbereiche, natürlich widerstandsfähige Materialien mit einer unwiderstehlichen Schönheit. Ein neues notwendiges Gleichgewicht zwischen Architektur, Bauwesen und unserem Planeten. Deshalb bietet B&B eine Kollektion von Verkleidungen an, die ausschließlich aus natürlichen und edlen Materialien hergestellt sind; sie sind die „Haut“ des Hauses und fähig jedem Raum Wärme zu verleihen und ihre Schönheit für lange Zeit zu erhalten. Wände, Fassaden, Dächer und Böden: Jede Oberfläche erhält eine natürliche Harmonie, dank Materialien, die sich auf den ersten Blick unterscheiden und dauerhaft geschätzt werden.



4
Pietra



136
Coperture



156
PaviPietra



210
NIDO

Revêtements Verkleidungen



Pierre naturelle *Echter Naturstein*

| | |
|--------------------|------|
| | p. 4 |
| Baita | 18 |
| Bianco Verde | 26 |
| Deserto | 30 |
| Dolomia | 36 |
| Gardena | 42 |
| Gialla | 44 |
| Giallo Reale | 48 |
| Golden Opus | 202 |
| Grigio Carnico | 54 |
| Jolly Gialla | 60 |
| Luserna Reale | 62 |
| Luserna Rustica | 68 |
| Misto Bordighera | 82 |
| Misto Volterra | 80 |
| Rosa | 56 |
| Sasso Pontevocchio | 72 |
| Stubai | 86 |
| Verde Alpi | 76 |
| Verdello | 78 |

Pierres à encastrement pré montées *Vormontierte Einsatz-Platten*

| | |
|-------------------|--------|
| | p. 100 |
| Scaglia | 114 |
| Scaglia Bianca | 104 |
| Scaglia Canyon | 110 |
| Scaglia Grey | 120 |
| Scaglia Nera | 96 |
| Scaglietta | 98 |
| Scaglietta Bianca | |

Pierre à coupe rectangulaire *Steine mit rechteckigem Schnitt*

| | |
|------------------------------|--------|
| | p. 124 |
| Bianco | 125 |
| Bianco Verde | 130 |
| Bianco Verde lavorato a mano | 127 |
| Giallo Reale | 131 |
| Giallo Reale lavorato a mano | 92 |
| Golden Coast | 128 |
| Grigio Carnico | 126 |
| Midollino | 133 |
| Midollino lavorato a mano | 129 |
| Rosa | 132 |
| Rosa lavorato a mano | 70 |
| Rovella | 94 |
| Silver Coast | |



Revêtements de sol

Bodenbeläge



Dallages

| | |
|-----------------------------|--------|
| <i>Natursteinböden</i> | p. 156 |
| Argentera | 170 |
| Argentera Maxi | 174 |
| Aurelia | 162 |
| Aurelia/Myra Pezzi speciali | 168 |
| Galisia | 178 |
| Golden 20 | 198 |
| Golden Opus | 202 |
| Granito Cenere Fiammato | 184 |
| Jolly Gialla | 196 |
| Jolly Grigia | 194 |
| Levanna | 176 |
| Luserna Fiammata Grigia | 190 |
| Luserna Fiammata Mista | 192 |
| Luserna Piano Cava | 186 |
| Myra 40x40 | 164 |
| Myra 30x60 | 166 |
| Porfido R1 | 204 |
| Porfido R2 | 208 |
| Rovella | 180 |
| Silver 20 | 200 |

Toitures

Dächer



Toitures en ardoise

| | |
|---|--------|
| <i>Schieferabdeckungen</i> | p. 136 |
| Brenva | 144 |
| Brenva Éléments • <i>Elemente</i> | 152 |
| Toula | 146 |
| Toula Éléments • <i>Elemente</i> | 154 |
| Caractéristiques • <i>Eigenschaften</i> | 149 |
| Conformité • <i>Konformität</i> | 151 |

Extra

Extra



| | |
|--------------------------------------|--------|
| NiDO Système architectonique | |
| <i>NiDO</i> Architektonisches System | p. 210 |

| | |
|------------------|-----|
| DrySystem | 218 |
|------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Dalles couvre-mur | |
| <i>Platten zur Mauerverkleidung</i> | 134 |

| | |
|--------------------------|-----|
| Mortier et colle | |
| <i>Mörtel und Kleber</i> | 224 |

| | |
|--|-----|
| Mode d'emploi pour la pose des pierres | |
| <i>Anweisungen für die Anbringung der Steine</i> | 226 |





Revêtements en pierre naturelle

Beauté éternelle

La pierre naturelle est un matériel qui a été formé dans le cours de milliers d'années et pour cela il est destiné à durer dans le temps. Des artisans professionnels, à l'aide de technologies à l'avant-garde, taillent la pierre à une épaisseur de 2 ou 3 centimètres, obtenant un côté à coupe naturelle et un côté parfaitement plat, idéal pour une pose à colle rapide et précise, réduisant en outre le poids du produit et l'espace nécessaire pour l'application. Les différentes tailles permettent de disposer les pierres de façon irrégulière, selon la méthode «à pose irrégulière» ou selon la méthode «à pose filante». Toutes les typologies de pierre peuvent être posées avec joints ou en pierres sèches.

Verkleidungen mit Echtem Naturstein

Unvergängliche Schönheit

Naturstein bildet sich während mehrerer Jahrtausende und dauert daher für ewig. Fähige Handwerksmeister schneiden die Steinstücke dank neuer Techniken auf eine 2 - 3 cm Stärke. Es entstehen so eine Seite mit natürlichem Schnitt und eine glatte Seite, die dann zur präzisen gewichts- und platzsparenden Anbringung mit Schnellkleber dient. Die verschiedenen Größen können zufallsähnlich (die sogenannte „unregelmäßige Verlegung“) oder ordentlich (die sogenannte „laufende“ Verlegung) angebracht werden. Alle Steinsorten können mit Fuge oder trocken verlegt werden.





Pierre naturelle *Echter Naturstein*

Pierres à pose irrégulière
Steine für eine unregelmäßige Verlegung



Pierres à coupe rectangulaire
Rechteckige Steine



Pierres rectangulaires travaillées à la main
Handgearbeitete rechteckige Steine



Pierres à encastrement pré montées
Vormontierte Einsatz-Platten



Pièces angulaires en pierre

Toute la gamme des pierres à pose irrégulière et à encastrement est disponible aussi dans le format angulaire. Ceci permet d'obtenir un résultat final impeccable.

Winkelsteine

Das ganze Sortiment der Steine für eine zufallsähnliche oder ordentliche Anbringung ist auch in der Winkelausführung lieferbar, Das garantiert ein perfektes Endergebnis.

PETRA PAK[®]



PetraPak[®]

Toutes les pierres de revêtement à pose irrégulière sont confectionnées avec le nouveau système exclusif Petrapak dans de commodés confections de 0,25 m². Cet emballage permet d'être déplacé facilement soit sur le point de vente que dans le chantier.

PetraPak[®]

Alle Steine für eine zufallsähnliche Anbringung werden in dem neuen und exklusiven System PetraPak in praktischen Paketen zu 0,25 qm geliefert. Diese Verpackung erlaubt eine einfache Handhabung sowohl beim Verkauf als auch auf dem Bau.

Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Baita 710

pag. 18



Bianco Verde 750

pag. 26



Deserto 870

pag. 30



Dolomia 720

pag. 36



Gardena 910

pag. 42



Gialla 790

pag. 44



Giallo Reale 920

pag. 48



Grigio Carnico 980

pag. 54



Rosa 830

pag. 56



Jolly Gialla 680

pag. 60



Luserna Reale 760

pag. 62



Luserna Rustica 761

pag. 68

Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Rovella 65

pag. 70



Sasso Pontevecchio 840

pag. 72



Verde Alpi 660

pag. 76



Verdello 930

pag. 78



Misto Volterra

pag. 80



Misto Bordighera

pag. 82



Golden Opus

pag. 202



Stubai 540

pag. 86



Golden Coast 10L

pag. 92



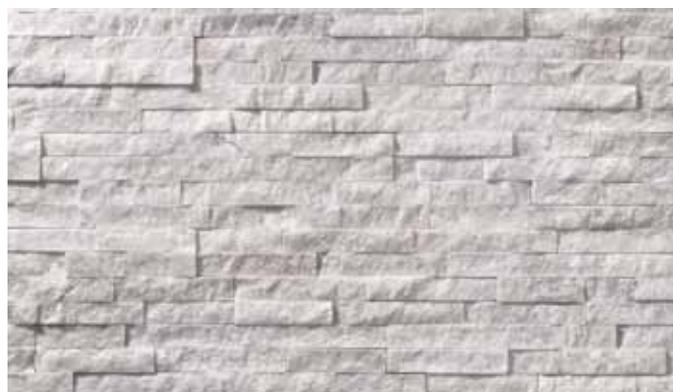
Silver Coast 10L

pag. 94



Scaglietta 1200

pag. 96



Scaglietta Bianca 1300

pag. 98

Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Scaglia 700 pag. 100



Scaglia Canyon 800 pag. 104



Scaglia Grey 900 pag. 110



Scaglia Bianca 1000 pag. 114



Scaglia Nera 1100 pag. 120



Bianco 20

pag. 124



Bianco Verde 21

pag. 125



Midollino 26

pag. 126



Giallo Reale 23

pag. 127



Grigio Carnico 24

pag. 128



Rosa 25

pag. 129

Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Bianco Verde 50

pag. 130



Giallo Reale 52

pag. 131



Rosa 53

pag. 132



Midollino 54

pag. 133

Ces 4 typologies de pierres rectangulaires travaillées à la main prévoient la ciselure manuelle des arêtes de chaque pièce dans le but d'obtenir un effet très particulier.

Diese 4 Sorten der handgearbeiteten rechteckigen Steine werden von Hand an den Rändern behauen, wodurch eine einzigartige ästhetische Wirkung entsteht.



Baita 710



quantité par palette • Menge pro Palette 25 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



Pierre en grès qui s'est formée dans l'ère tertiaire. Elle est extraite du terrain comme des pierres informes et son élaboration particulière nous permet d'obtenir le produit que nous vous présentons.

Natursandstein aus dem Tertiär. Wird in unförmigen Blöcken aus dem Boden gewonnen und durch eine besondere Bearbeitung in das Produkt umgewandelt, das wir anbieten.

Baita 710









Baita 710





Bianco Verde 750



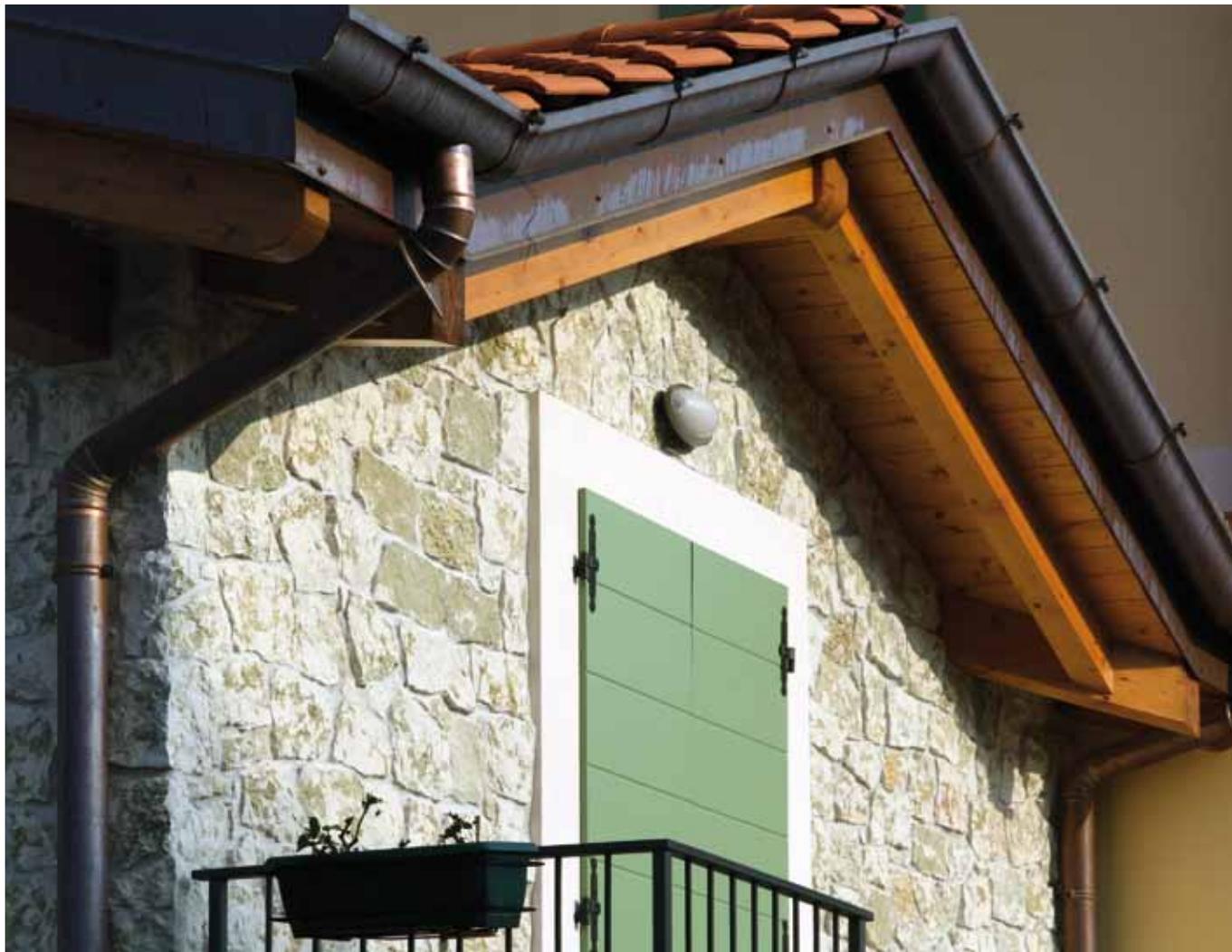
~ 3 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy

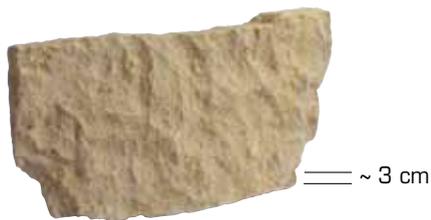


Bianco Verde 750



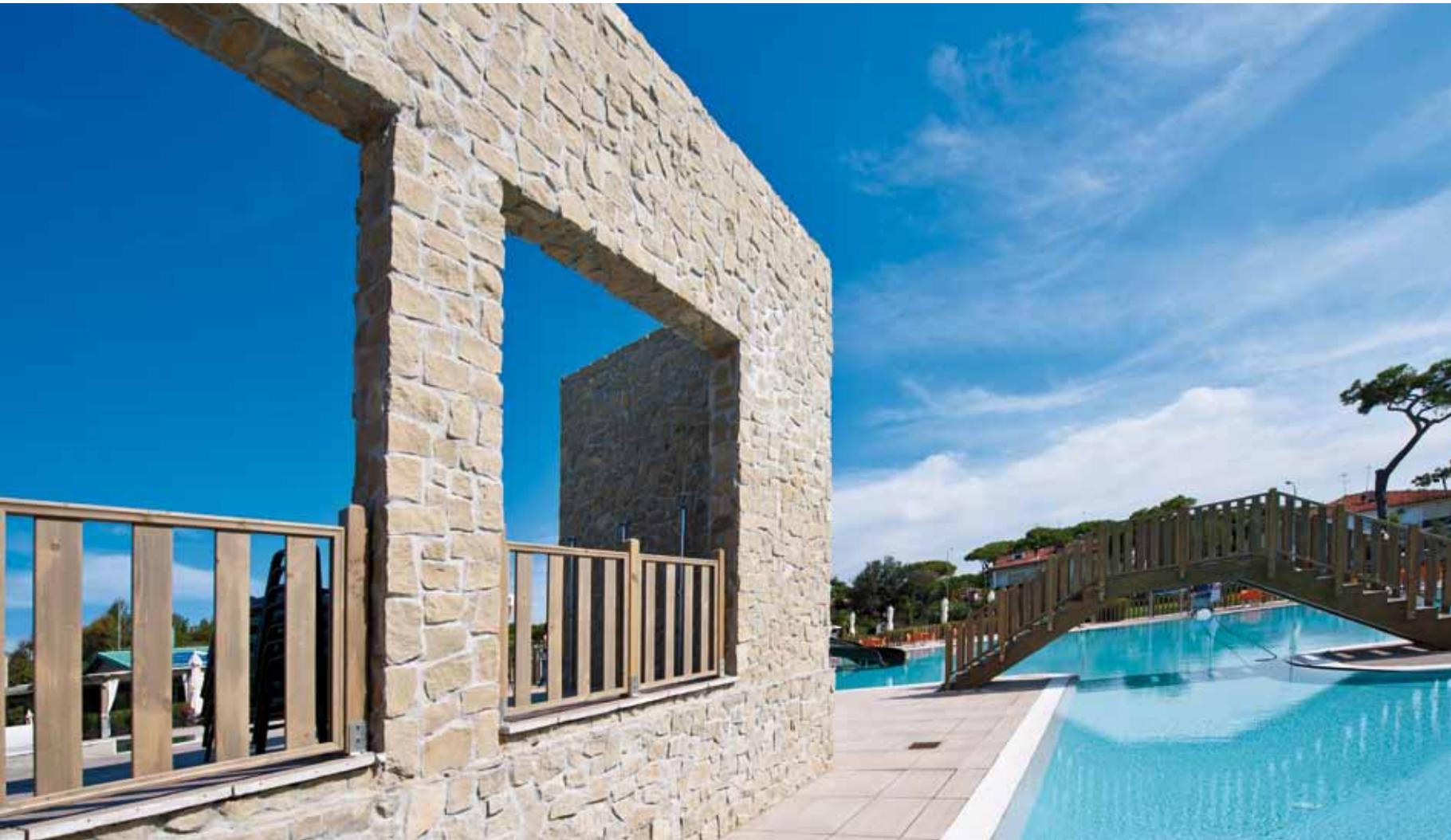


Deserto 870



quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²
angles par palette • *Winkel pro Palette* 100

made in Italy



Calcarénite d'origine sédimentaire, formée environ il y a 65 millions d'années par l'accumulation d'éboulements sous-marins particulièrement importants et catastrophiques.

Kalkarenit aus Sedimentgestein, der sich vor etwa 65 Millionen Jahren aus der Anhäufung von katastrophalen und riesigen unterseigen Erdbeben bildete.

Deserto 870

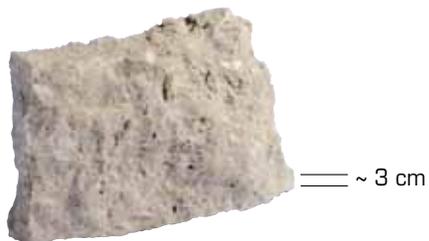








Dolomia 720



quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



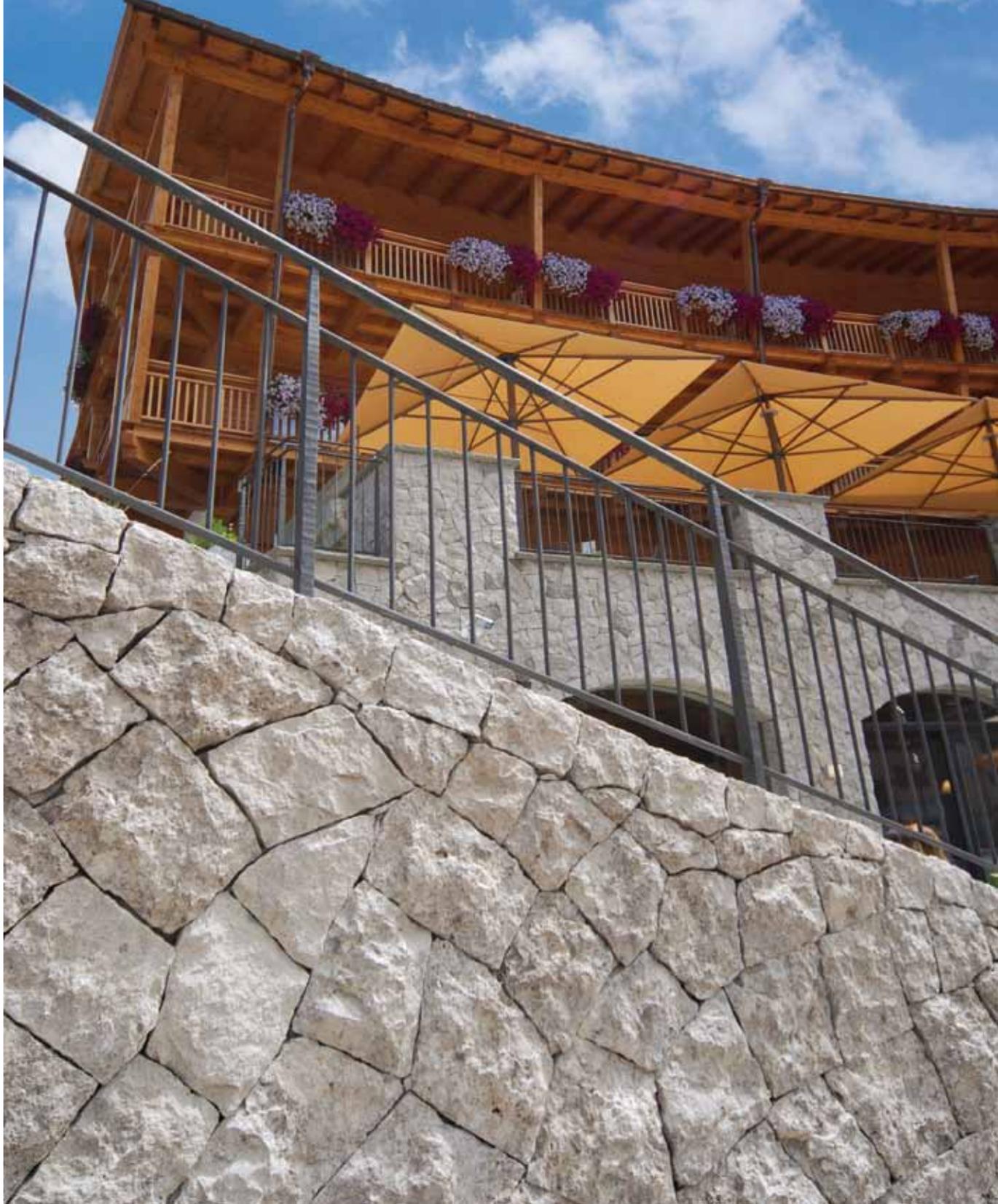
Dolomia est une roche sédimentaire carbonique de couleur gris clair, elle se présente compacte et localement vaculaire.

Dolomia ist ein Karbonatschichtgestein, Farbe weiß-perlgrau, es kommt kompakt oder teilweise porös vor.

Dolomia 720









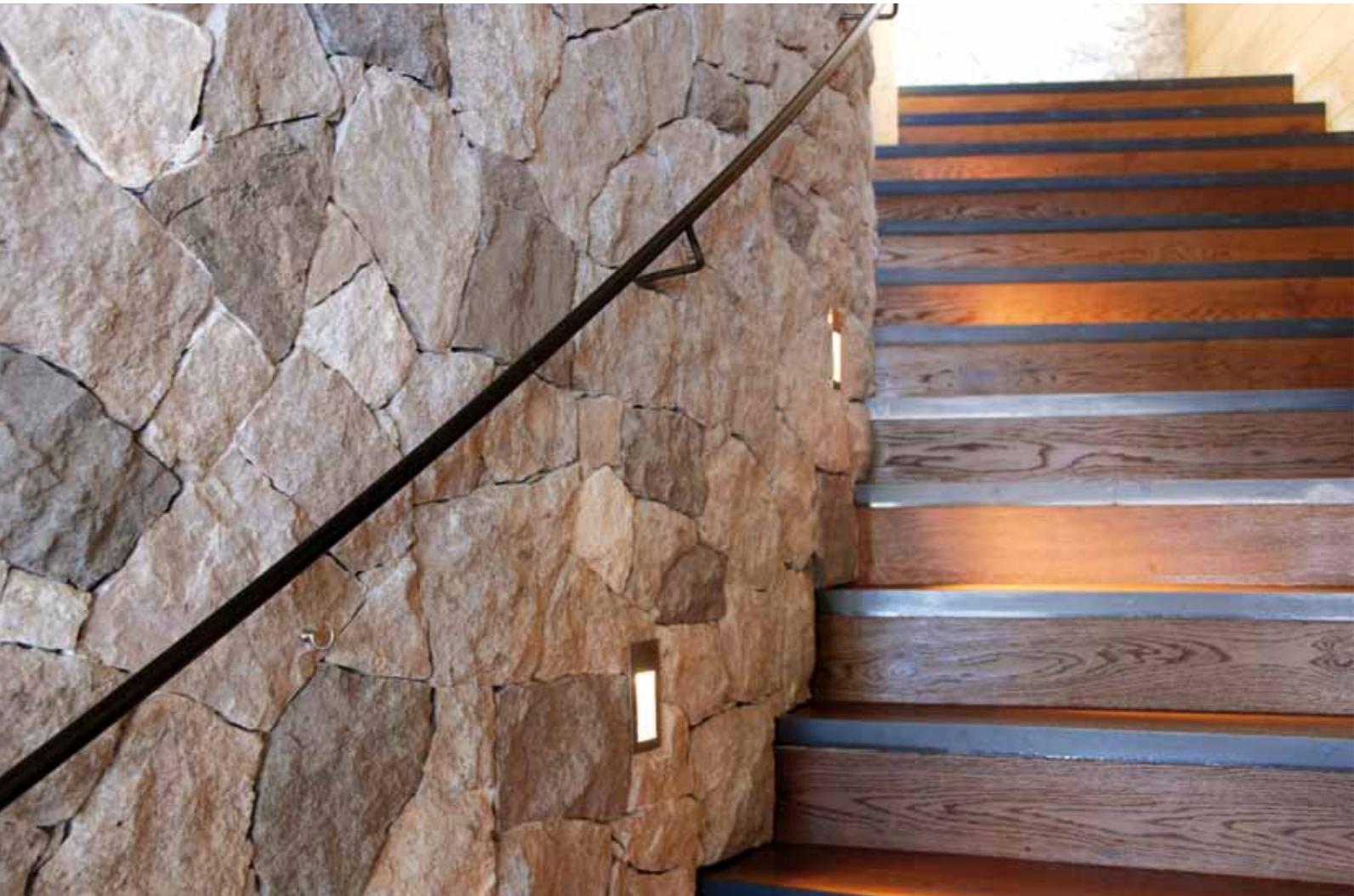
Gardena 910



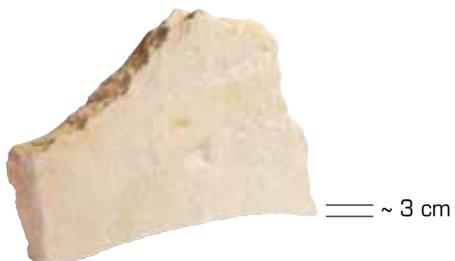
== ~ 3 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angolari per bancale • Winkel pro Palette 100

made in Italy

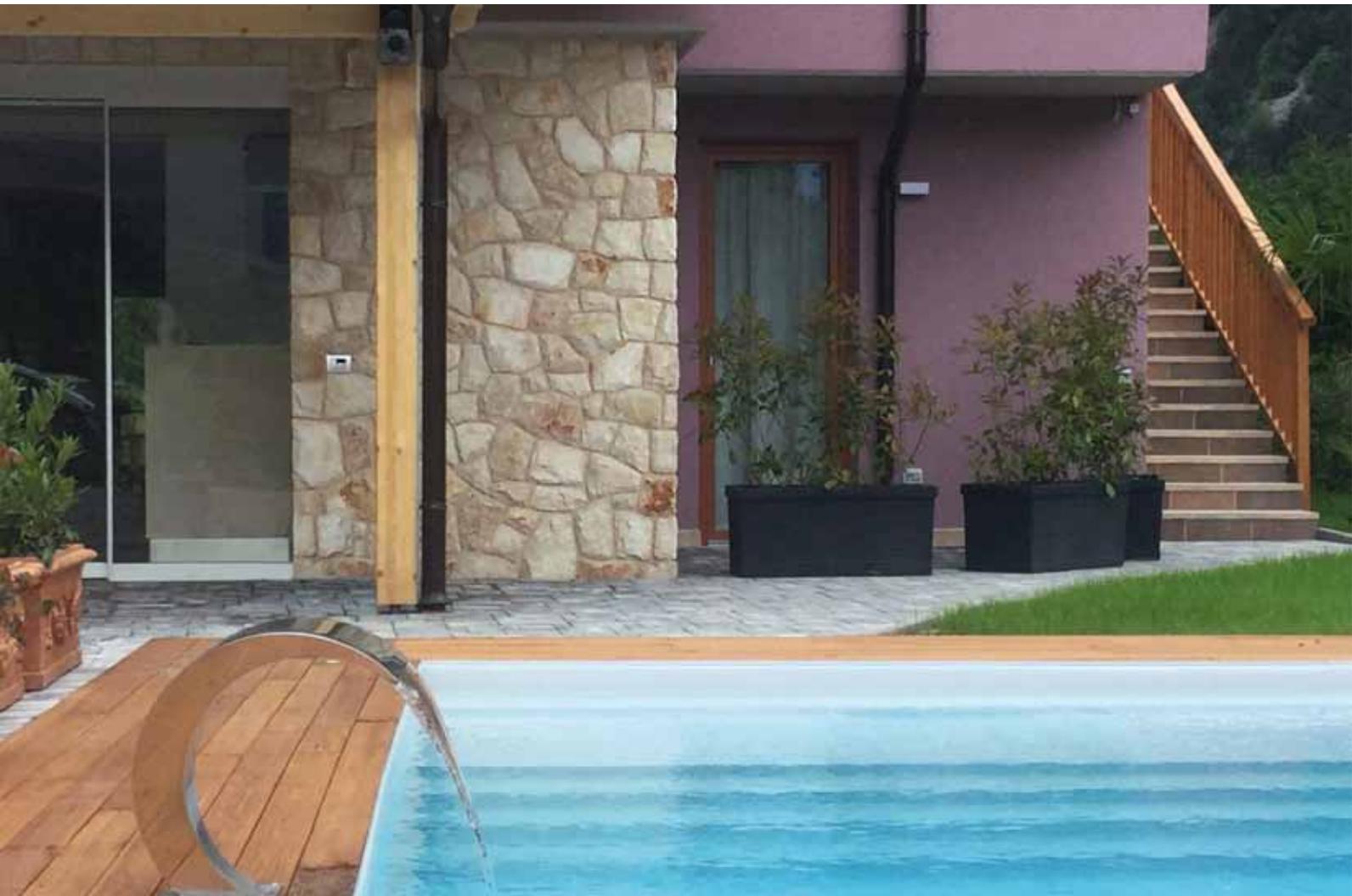


Gialla 790



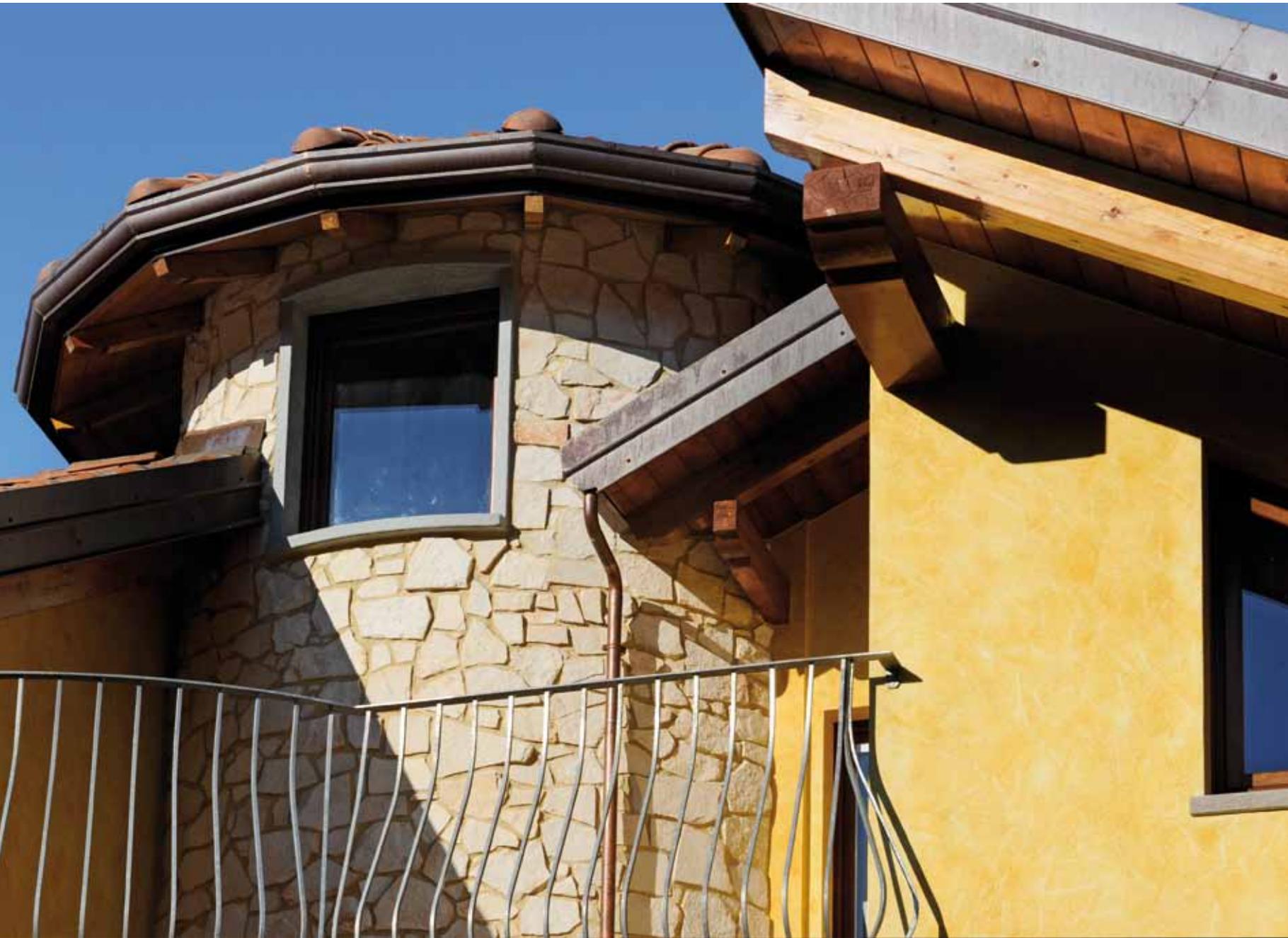
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²
angles par palette • *Winkel pro Palette* 100

made in Italy



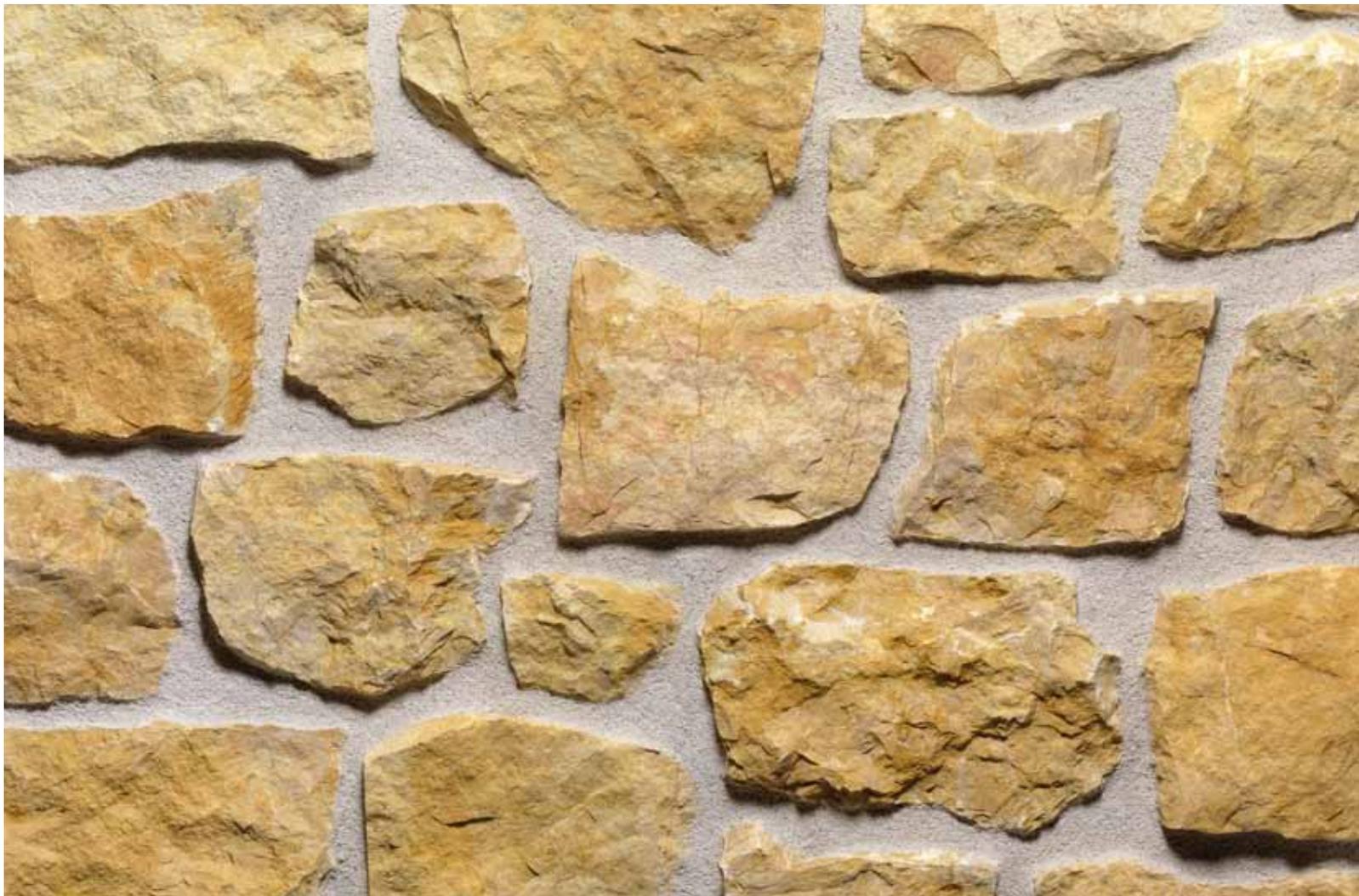
Roche calcaire d'origine détritique, elle se présente avec une tonalité blanc-ivoire et des lignes couleur rouille.

Klastischer Kalkstein, weiß-elfenbeinfarben, rostrot geädert.





Giallo Reale 920



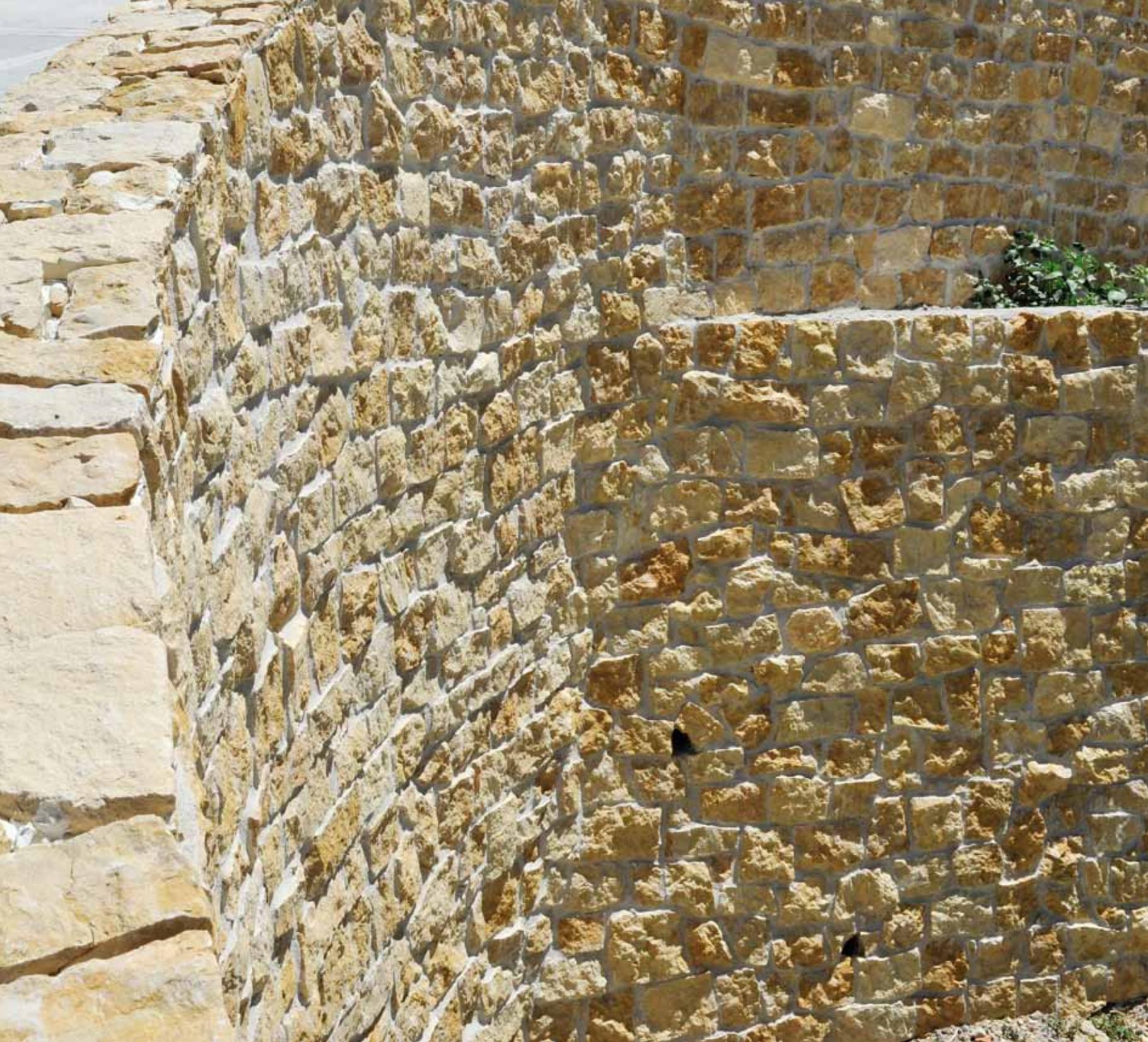
quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



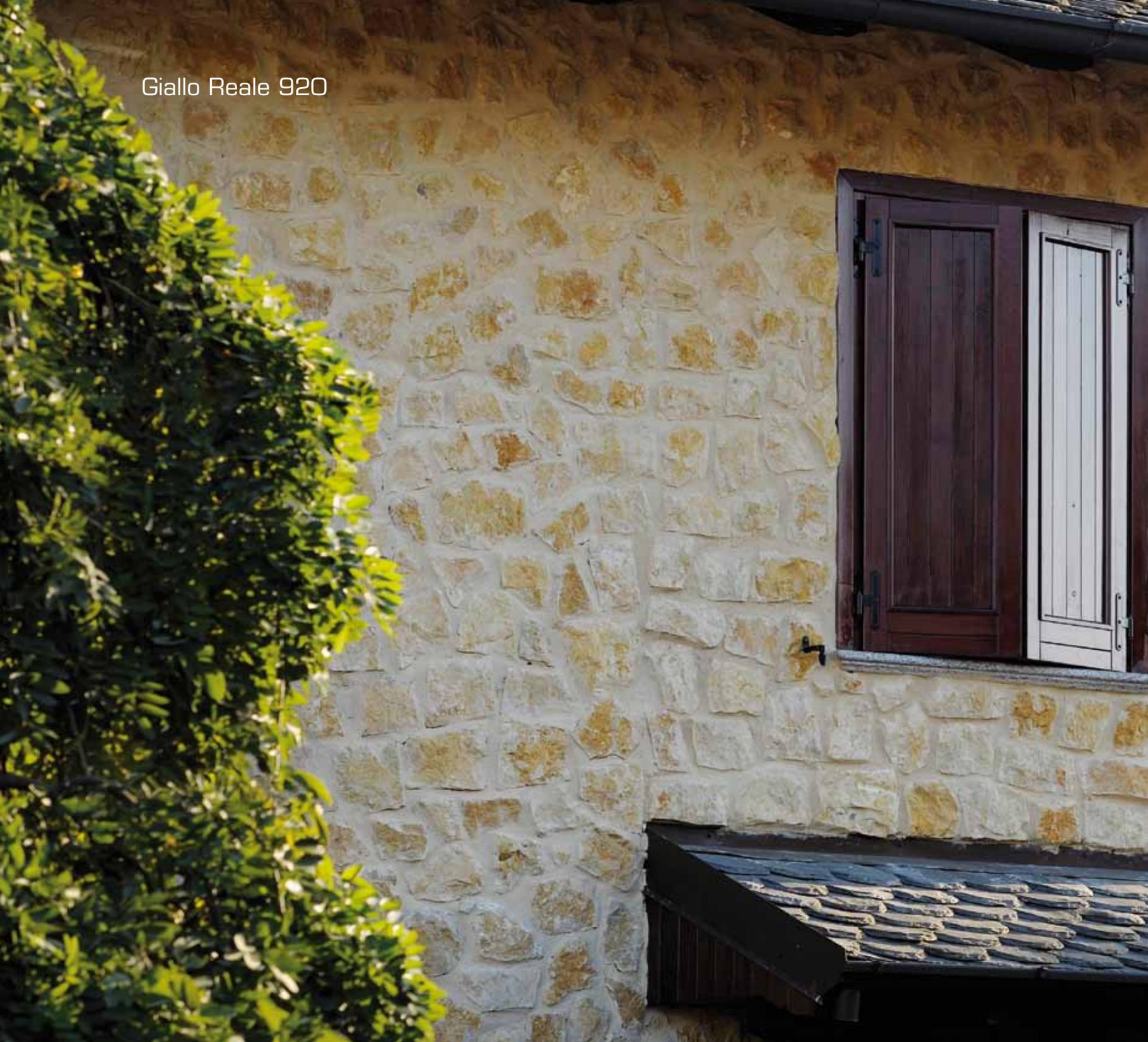
Roche sédimentaire métamorphique de couleur jaune avec diverses tonalités.

Metamorphes Sedimentgestein, in verschiedenen Gelbtönen.





Giallo Reale 920





Grigio Carnico 980



~ 3 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

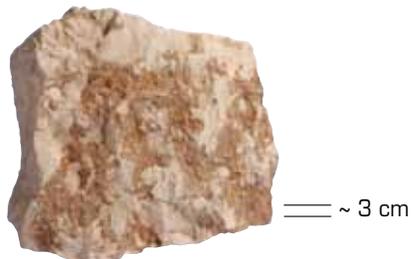
made in Italy



La pierre Grigio Carnico est composée de roches sédimentaires très compactes et résistantes ; elle est de couleur gris foncé d'intensité variable avec des veines blanches.

Der Stein Grigio Carnico ist ein sehr kompaktes und widerstandsfähiges Sedimentgestein, in mehr oder weniger intensivem Grau mit weißen Adern.

Rosa 830



quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²
angles par palette • *Winkel pro Palette* 100

made in Italy



La pierre Rosa est une roche sédimentaire de couleur rosée avec des tâches plus intenses dues à la sédimentation d'oxyde de fer.

Der Stein Rosa ist ein rötliches Sedimentgestein mit intensiven Flecken, die von der Ablagerung von Eisenoxyd stammen.





Jolly Gialla 680



quantité par palette • Menge pro Palette 60-65 m²



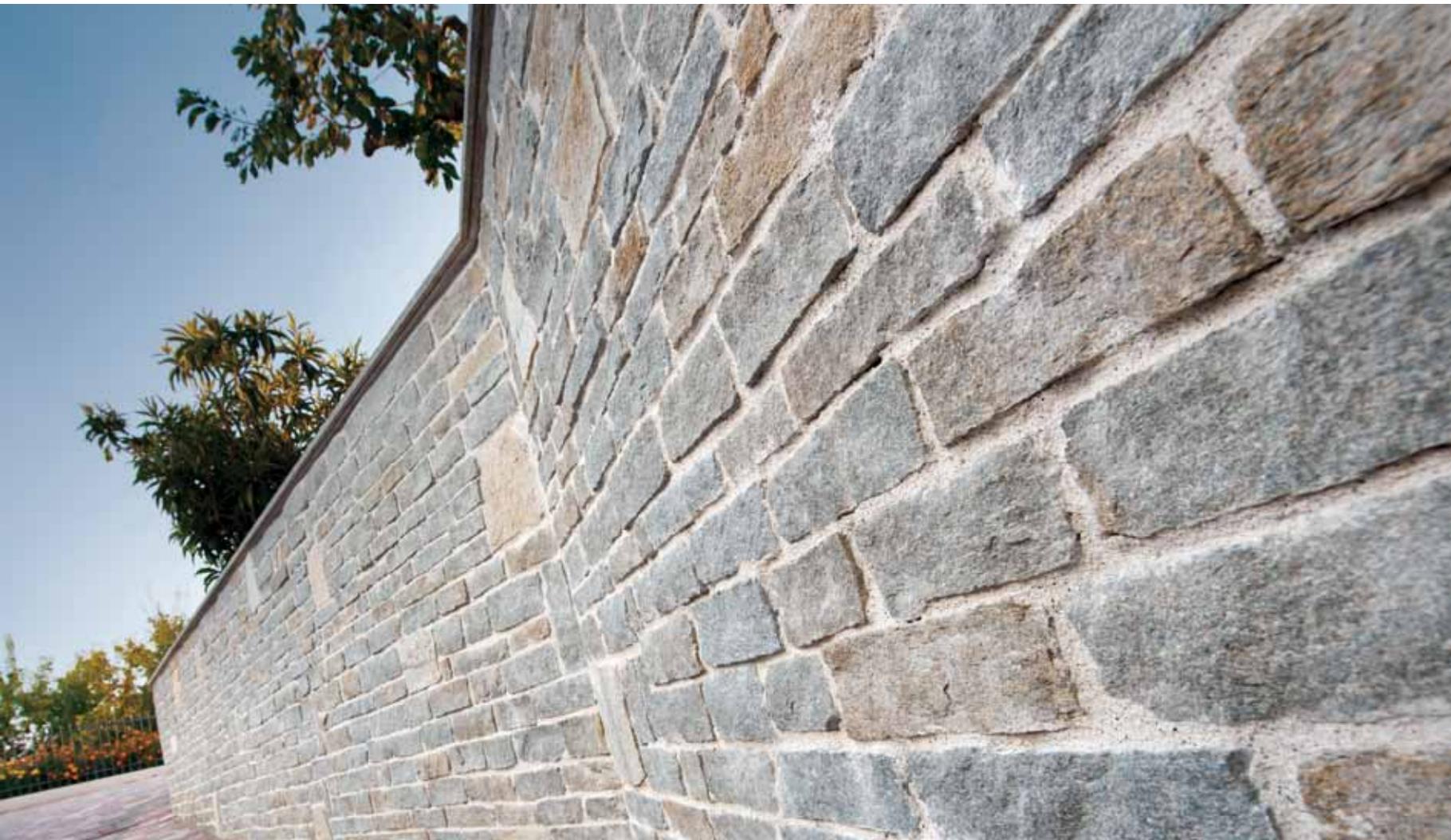
Luserna Reale 760



2/4 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

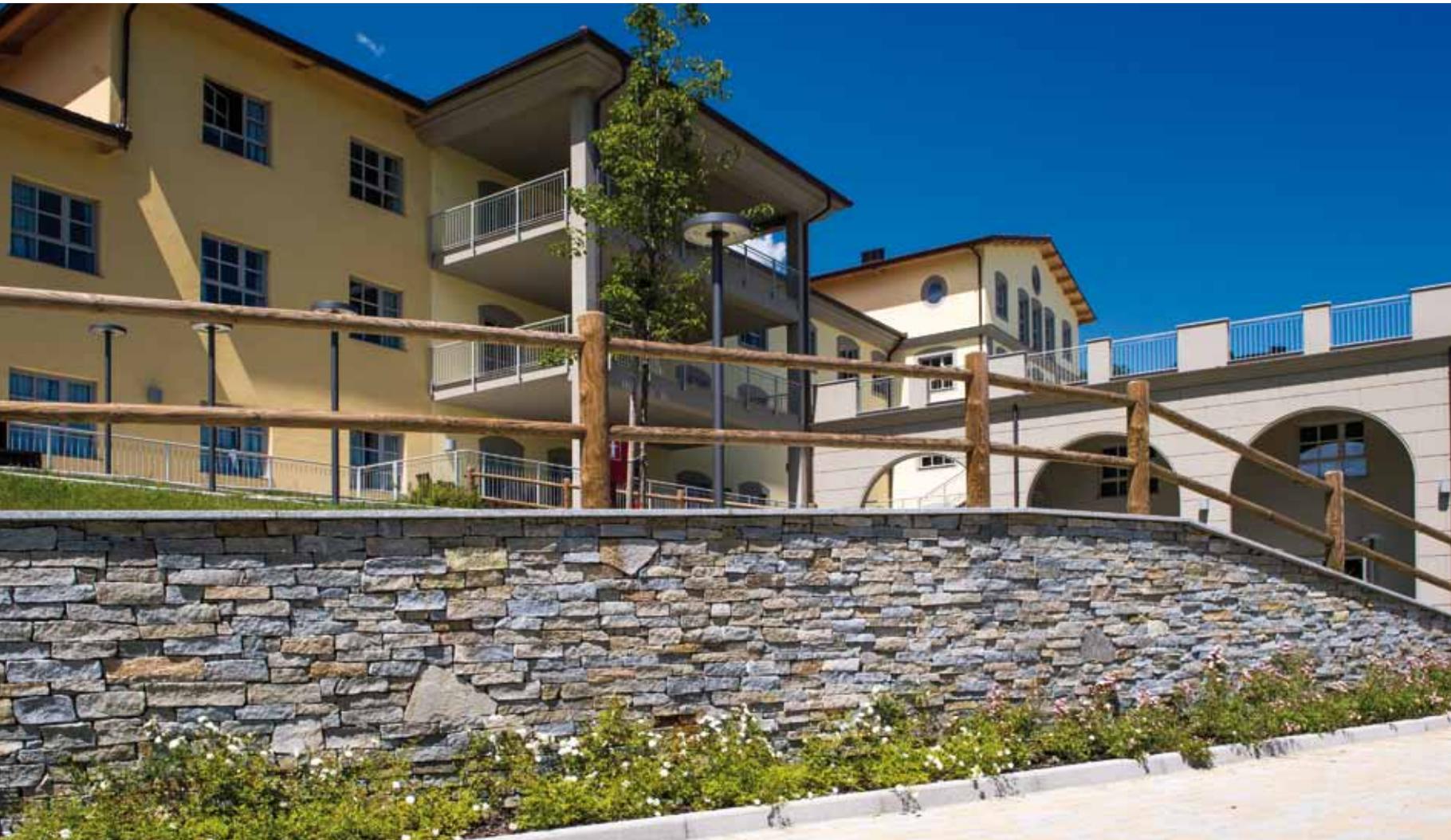
made in Italy



Roche métamorphique schistique qui appartient au groupe des gneiss. Elle est extraite des carrières situées dans les Pré-Alpes Cottiennes du Piémont centre-occidental.

Metamorphes Schiefergestein, das zur Gneisgruppe gehört. Wird in den Steinbrüchen der Kottischen Voralpen im mittel-westlichen Piemont gewonnen.









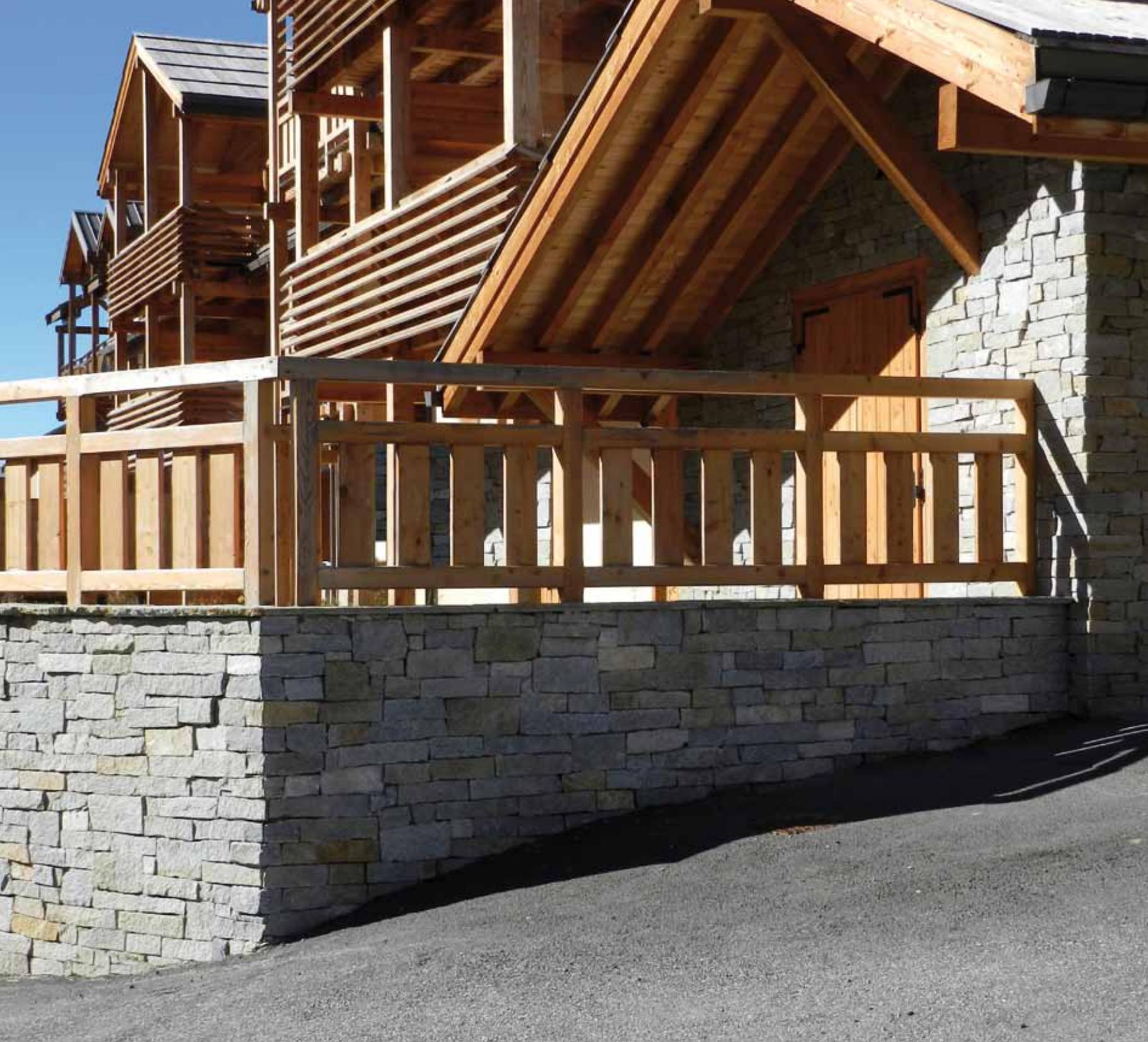
Luserna Rustica 761



2/4 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



Rovella 65



1,2 cm
||



quantité par palette • Menge pro Palette 42,0 m²
quantité par confection • Menge pro Packung 0,5 m²



Sasso Pontevecchio 840



3/5 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²

made in Italy



Typique galet naturel de fleuve, poli par l'eau, taillé sur un côté pour obtenir une surface plate idéale pour une pose à colle facile.

Typischer Flussstein, vom Wasser abgerundet, auf einer Seite beschnitten, um eine glatte Fläche und eine einfache Klebeverlegung zu ermöglichen.

Sasso Pontevocchio 840





Verde Alpi 660



quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



Verdello 930



≡ ~ 3 cm

quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



La pierre Verdello est d'origine calcaire nodulaire plutôt compacte avec des fractures conchoïdes. Elle a une couleur de base blanc-gris avec des tâches vertes dues à la présence de restes de fossiles.

Der Stein Verdello ist ein ziemlich kompakter Knotenkalkstein mit muschelförmigen Bruch. Die Basisfarbe ist weiß-grau mit grünen Flecken, entstanden durch die Anwesenheit von Fossilresten.

Misto Volterra



Typique mur rustique de fort impact émotif,
fourniture mixte de pierres et de briques de 4
typologies en proportions variables.
Pierres : Deserto/Giallo Reale/Sasso Pontevecchio
Briques : Genesis 415.

*Typische rustikale Mauer, gefühlsbetont. Lieferbare
Zusammensetzung aus Steinen und Ziegelsteinen,
in 4 verschiedenen Sorten, in veränderlichen Anteilen.
Steine: Deserto/Giallo Reale/Sasso Pontevecchio
Ziegelsteine: Genesis 415.*

made in Italy



Misto Bordighera



Typique mur rustique posé à sec avec un fort impact émotif, fourniture mixte de 4 typologies de pierres en proportions variables.

Pierres : Deserto/Giallo Reale/Baita/Ruggine

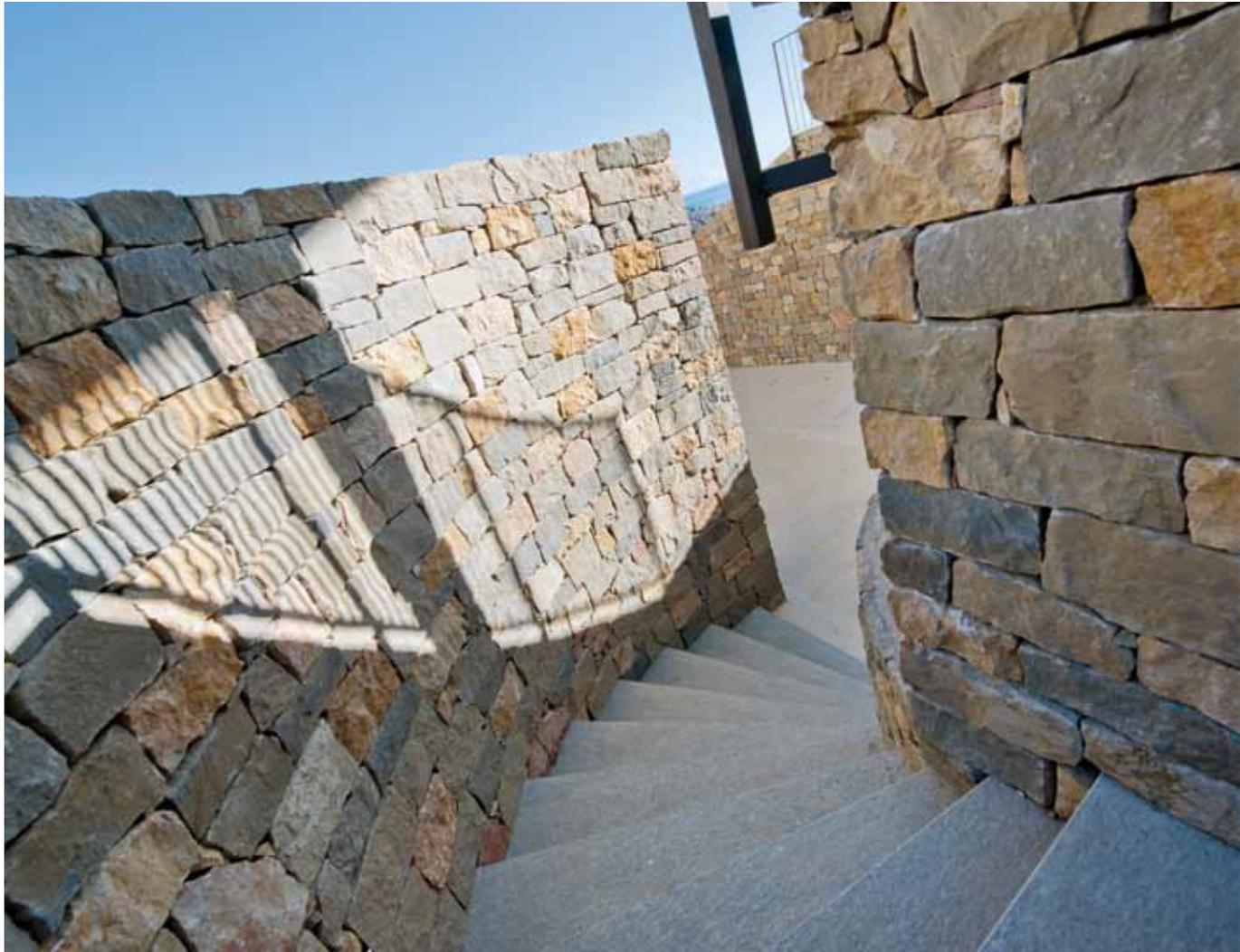
Typische rustikale Mauer, trocken verlegt, gefühlsbetont. Mischung aus 4 verschiedenen Steinsorten, variables Verhältnis.

Steine: Deserto/Giallo Reale/Baita/Ruggine

made in Italy



Misto Bordighera





Stubai 540



~ 3 cm



quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²
angles par palette • Winkel pro Palette 100

made in Italy



Stubai 540









Golden Coast 10L



~ 2 cm



épaisseur • Dicke 15/25 mm
quantité par palette • Menge pro Palette 20 m²



Silver Coast 10L



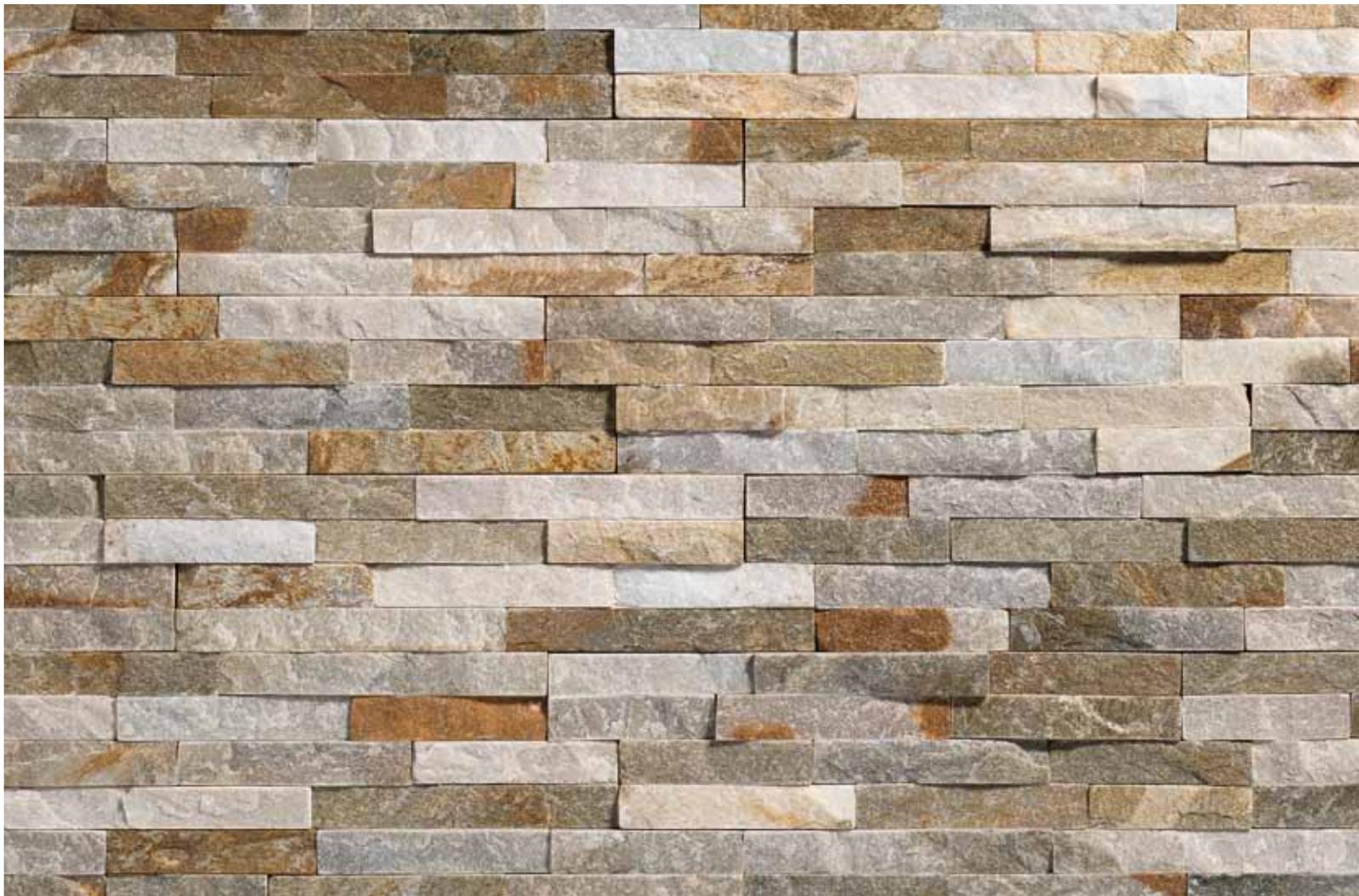
~ 2 cm
||



épaisseur • *Dicke* 15/25 mm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²



Scaglietta 1200



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 36x10x1 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,288 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 41,47 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,80 m |



Scaglietta Bianca 1300



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 36x10x1 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,288 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 41,47 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,80 m |



Scaglia 700



~ 2 cm



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 40x15x2 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,48 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 28,80 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,30 m |
| angles par palette • <i>Winkel pro Palette</i> | 10,50 m |



Panneau à encastrement réalisé grâce à un collage de pierre en quartz de diverses couleurs.

Einsatzplatten; Collage aus verschieden farbigen Quarzsteinen.

Scaglia 700





Scaglia Canyon 800



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 55x15x3 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,33 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 13,86 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,30 m |
| angles par palette • <i>Winkel pro Palette</i> | 10,50 m |



Scaglia Canyon 800





Scaglia Canyon 800



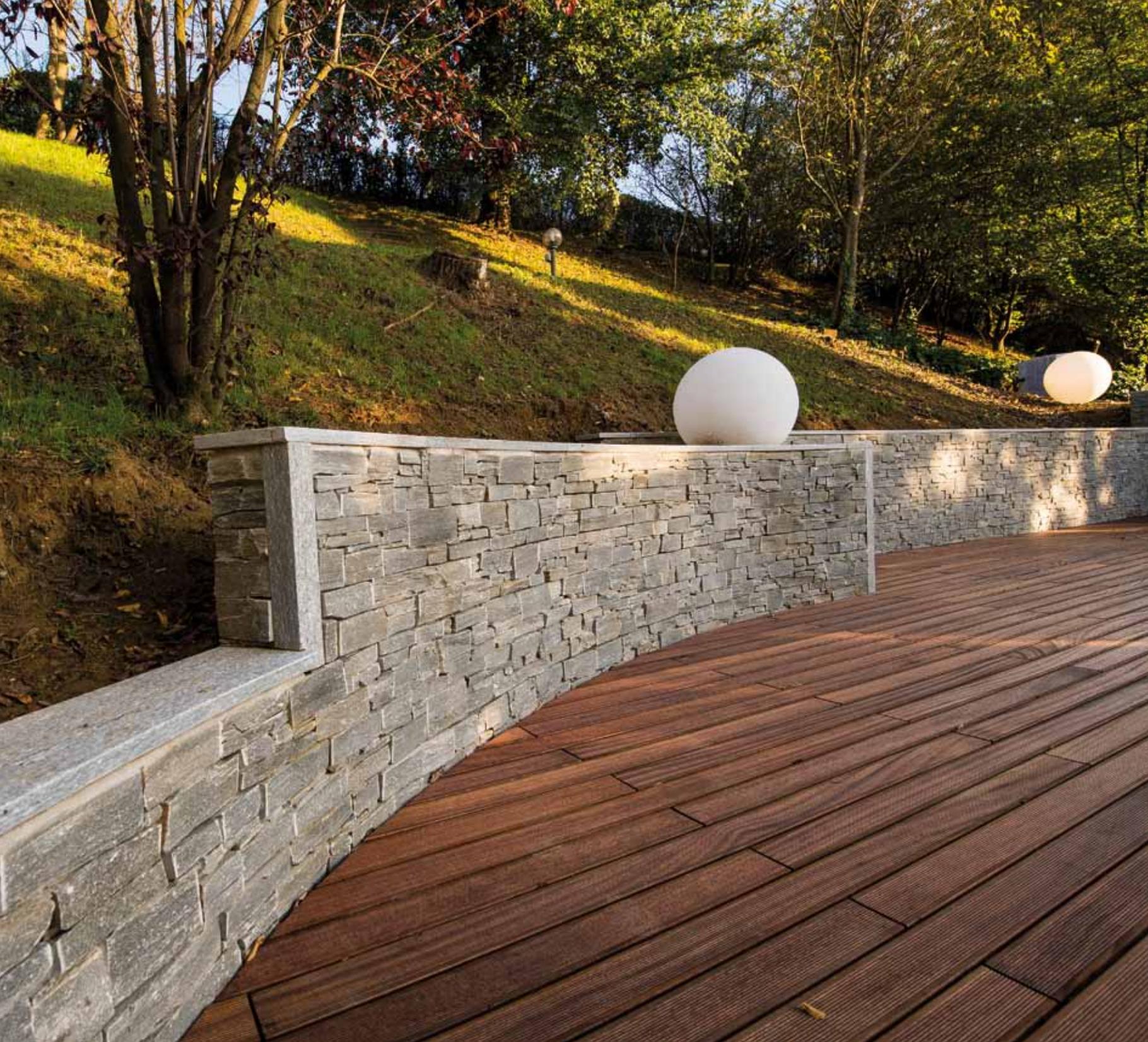


Scaglia Grey 900



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 55x15x3 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,33 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 13,86 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,30 m |
| angles par palette • <i>Winkel pro Palette</i> | 10,50 m |





Scaglia Grey 900



Scaglia Bianca 1000



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 55x15x2 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,495 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 17,82 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,30 m |
| angles par palette • <i>Winkel pro Palette</i> | 10,50 m |











Scaglia Nera 1100



| | |
|---|----------------------|
| dimension du panneau • <i>Plattenmaß</i> | 55x15x2 cm |
| quantité par boîte • <i>Menge pro Karton</i> | 0,495 m ² |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 17,82 m ² |
| angles par boîte • <i>Winkel pro Karton</i> | 0,30 m |
| angles par palette • <i>Winkel pro Palette</i> | 10,50 m |



Scaglia Nera 1100





Bianco 20



~ 2 cm



dimensions • *Abmessungen* 30x10x2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25,00 m²

made in Italy

Bianco Verde 21



dimensions • *Abmessungen* 30x10x2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25,00 m²

made in Italy



Midollino 26



~ 2 cm



hauteur mixte • *verschiedene Höhen* 5/10/15 cm
longueur libre • *laufende Länge*
production sur demande • *Herstellung auf Anfrage*

made in Italy



dimensions • *Abmessungen* 30x10x2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25,00 m²

made in Italy



Grigio Carnico 24



~ 2 cm



dimensioni • *Abmessungen* 30x10x2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25,00 m²

made in Italy



dimensioni • *Abmessungen* 30x10x2 cm
quantità per palette • *Menge pro Palette* 25,00 m²

made in Italy



Bianco Verde 50



~ 3 cm



dimensions • *Abmessungen* 30x10x3 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20,00 m²

made in Italy



dimensions • *Abmessungen* 30x10x3 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20,00 m²

made in Italy



Rosa 53



~ 3 cm



dimensions • *Abmessungen* 30x10x3 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20,00 m²

made in Italy



dimensions • *Abmessungen* 30x10x3 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20,00 m²

made in Italy





Grigio

Cod:

C120x35GR

C120x40GR

C120x50GR



Sabbia

Cod:

C120x35SB

C120x40SB

C120x50SB

Dalles couvre-mur

Dalles en véritable pierre naturelle d'épaisseur calibrée à 4 cm, longueur 120 cm et largeur avec au choix, 3 mesures : 35, 40, 50 cm.

Tous les côtés de façade sont à coupe naturelle, disponibles dans les couleurs gris et sable.



Platten zur Wandverkleidung

*Platten aus echtem Naturstein, 4 cm dick, Länge 120 cm,
in drei Breiten erhältlich: 35, 40, 50 cm.*

*Die Platten haben Natursteinoberflächen, erhältlich in den
Farben grau und Sand.*





BRENOVA[®]
A R D E S I A

TOULA[®]
A R D E S I A

Toitures en ardoise

Brenva et Toula sont des tuiles planes en ardoise aux caractéristiques remarquables. Idéales pour réaliser des toitures à l'aspect naturel, légères, belles et durables. Avec Brenva et Toula, un toit c'est pour toujours !

Schieferabdeckungen

Brenva und Toula sind flache Schieferziegel mit außergewöhnlichen Eigenschaften. Ideal, um natürliche, leichte, schöne und dauerhafte Abdeckungen zu verwirklichen. Mit Brenva und Toula erhalten Sie ein ewiges Dach!



BRENVIA[®]
A R D E S I A

TOULA[®]
A R D E S I A

Le choix du matériel de revêtement est une des phases les plus importantes dans le projet d'un bâtiment. Les toitures ont pour rôle fondamental de protéger et déterminent la personnalité de chaque construction.

Depuis des siècles, l'ardoise est considérée une des pierres les plus fonctionnelles pour les toitures, parfaite synthèse de extraordinaire beauté et grandes qualités techniques.

B&B propose deux toitures en ardoise, Brenva et Toula, qui conservent les caractéristiques naturelles de la pierre, mais qui sont innovantes dans la forme, l'élaboration, l'esthétique et la facilité de pose.

Brenva et Toula mettent en valeur l'architecture du bâtiment, lui donnant un caractère unique même grâce à leurs intrinsèques propriétés géomorphologiques qui assurent une longévité et une résistance inégalables.



Die Auswahl des Verkleidungsmaterials ist eine der wichtigsten Phasen während des Entwurfs eines Gebäudes. Die Dachabdeckungen haben eine grundsätzliche Schutzfunktion und bestimmen die Personalität jedes Gebäudes.

Seit Jahrhunderten ist Schiefer einer der funktionstüchtigsten Steine für Dächer, eine Verbindung aus außergewöhnlicher Schönheit und hoher technischer Qualität.

B&B schlägt zwei Schieferabdeckungen vor – Brenva und Toula – die die natürlichen Eigenschaften des Steins bewahren, aber in der Form, Verarbeitung, dem Aussehen und dem einfachen Verlegen innovativ sind.

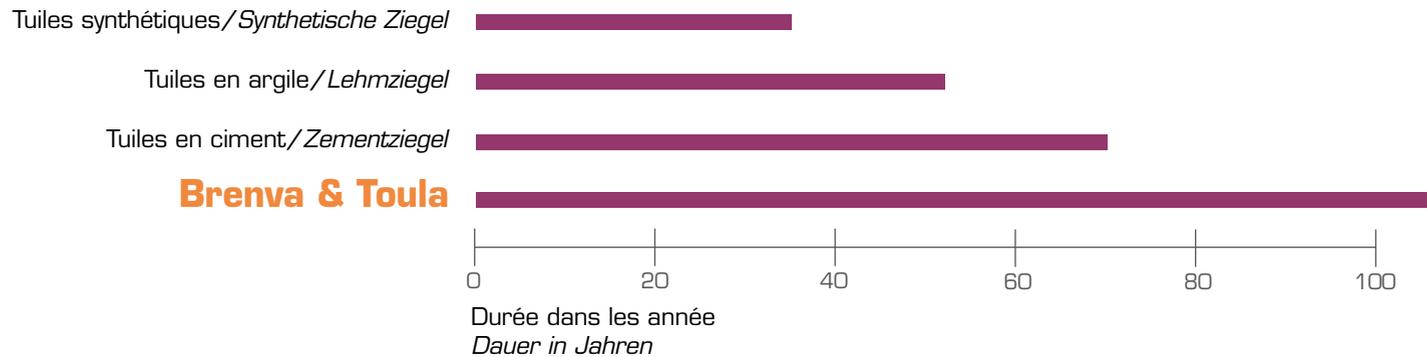
Brenva und Toula werten die Architektur des Gebäudes auf und verleihen ihm einen einzigartigen Charakter auch dank ihrer typischen geomorphologischen Eigenschaften, die eine unvergleichbare Dauer und Festigkeit gewährleisten.



Durée et valeur

Dauer und Wert

Durée moyenne statistique des toitures par typologie de matériaux
Statistische Durchschnittsdauer der Beläge nach Art des Materials



Depuis l'antiquité, l'ardoise est utilisée dans les toitures parce qu'elle est légère et très résistante aux agents atmosphériques. Pour toutes ces raisons, Brenva et Toula assurent une durée extraordinaire et la possible réutilisation de la plupart des tuiles, même après 100 ans. Aucun autre matériel pour la toiture peut vanter telle longévité, conservant un niveau élevé d'élégance et résistance.

Schon in der Antike wurde Schiefer wegen seines geringen Gewichts und seiner Widerstandsfähigkeit zum Dachdecken verwendet. Aus diesem Grund sichern Brenva und Toula eine außergewöhnliche Dauer und eine eventuelle Wiederverwendung des größten Teils der Ziegel auch nach 100 Jahren. Kein anderes Material zum Dachdecken kann eine so lange Lebensdauer aufweisen und ist gleichzeitig so elegant und widerstandsfähig.



Beauté et Convenance

Schönheit und Preisvorteil



Beauté

Les toitures en ardoise complètent les bâtiments avec caractère, force et personnalité, en ajoutant une valeur esthétique que seule la beauté naturelle de la pierre peut offrir. Pour design, couleur, texture et élégance, Brenva et Toula peuvent aussi bien être utilisées dans des contextes rustiques/montagnards qu'ultramodernes.

Convenance dans le temps

La durabilité dans le temps des toitures en ardoises permet un retour économique appréciable. Leurs caractéristiques physiques demeurent inchangées au fil des ans et, par conséquent, l'entretien des toitures se retrouve réduit au minimum, générant des économies déjà sur le moyen terme.

Schönheit

Schieferdächer schließen Gebäude mit Charakter, Stärke und Persönlichkeit ab und fügen einen ästhetischen Wert hinzu, den nur die natürliche Schönheit des Steins verleihen kann. Dank ihres Designs, ihrer Farbe, ihres Textures und ihrer Eleganz können Brenva und Toula in rustikalen und Berg- wie auch in hochmodernen Umgebungen eingesetzt werden.

Langfristiger Preisvorteil

Der langfristige Widerstand der Schieferabdeckungen ermöglicht eine bedeutende Einsparung. Ihre physischen Eigenschaften bleiben auch nach Jahren erhalten und somit ist die Instandhaltung des Dachs auf ein Mindestmaß eingeschränkt, wodurch schon mittelfristig Einsparungen erreicht werden.

Brenva





Toula







Caractéristiques

Eigenschaften

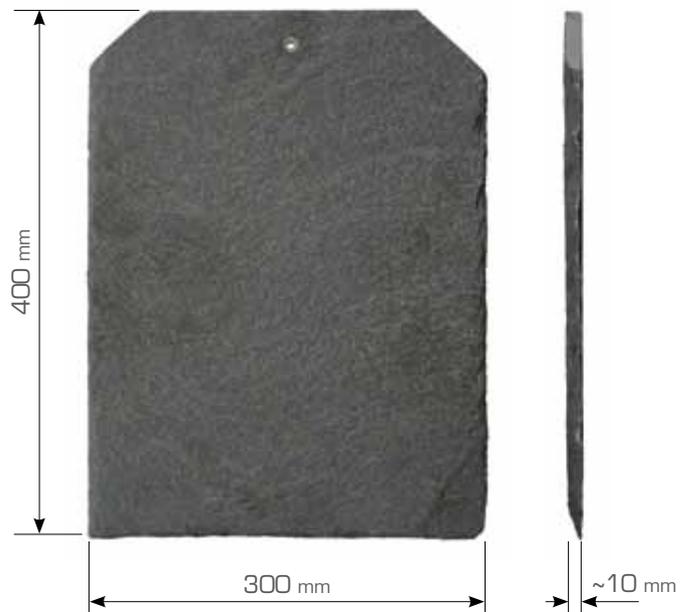
Chaque tuile est une petite oeuvre d'art de la nature et de l'homme.

- Elle est exceptionnellement résistante et inaltérable même lorsque soumise à des fortes variations de température.
- Elle ne craint pas les acides, les alcali et autres substances chimiques.
- Tous les éléments présentent une ciselure manuelle sur les arêtes, pour raison esthétique et fonctionnelle de brise-gouttes.
- Chaque tuile est déjà percée, prête pour être clouée, permettant un rapide temps de pose.
- Elle est dotée de pièces spéciales qui facilitent et complètent la pose pour un résultat parfait.
- Elle est imputrescible et inattaquable par les microorganismes.
- Elle a une absorption d'eau vraiment réduite, égal à 0,2%, valeur 3 fois inférieur à la moyenne des toitures en pierre.
- Elle résiste aux rayons UV et elle maintient sa couleur typique dans le temps grâce à l'absence de carbonate de calcium.
- Elle est ignifuge et compatible avec tous les autres matériaux pour la construction.
- Dernier mais non le moindre elle est écologique.

Jede Schindel ist ein kleines Kunstwerk der Natur und des Menschen.

- *Außergewöhnlich widerstandsfähig und unveränderbar, auch wenn sie starken Temperaturschwankungen ausgesetzt sind.*
- *Brenva ist säurefest, resistent gegen Alkalien und andere chemische Substanzen.*
- *Alle Elemente verfügen über eine von Hand angehauene Kante, die sowohl dem ästhetischen Prestige als auch dem Abtropfen dienen.*
- *Jeder Ziegel ist schon gelocht und somit montagefertig, dadurch sind die Verlegezeiten äußerst kurz.*
- *Sie ist mit besonderen Stücken versehen, die die Deckung vervollständigen und ein perfektes Ergebnis erzielen.*
- *Sie ist unverweslich und resistent gegen Mikroorganismen.*
- *Sie hat eine relativ geringe Wasseraufnahme von 0,2%, drei mal weniger als der Durchschnitt anderer Steindeckungen.*
- *Sie ist resistent gegen UV-Strahlen und behält seine typische Farbe über Jahre hinweg, da keine Kalziumkarbonate enthalten sind.*
- *Sie ist feuerfest und in Verbindung mit allen anderen Baumaterialien verwendbar.*
- *Nicht zuletzt ist sie umweltfreundlich.*

BRENOVA[®]
A R D E S I A



TOULA[®]
A R D E S I A



Essais et conformité

Labortests und Konformität

| Caractéristiques <i>Eigenschaften</i> | Méthode d'essai <i>Versuchsmethoden</i> | UdM <i>Maßeinheit</i> | Valeurs déclarées <i>Angegebene Werte</i> |
|--|--|--------------------------|--|
| Dimensions et tolérance <i>Ausmaße und Abweichungen</i> | UNI EN 12326-2/7 | - | conforme <i>konform</i> |
| Épaisseur minimale et tolérance <i>Mindeststärke und Abweichungen</i> | UNI EN 12326-2/8 | - | conforme <i>konform</i> |
| Réaction au feu <i>Feuerwiderstand</i> | 96/603 CE | - | classe A1 <i>Klasse A1</i> |
| Prestation pendant l'exposition au feu <i>Leistungen, wenn es Feuer ausgesetzt wird</i> | Sans essai <i>Ohne Versuch</i> | - | satisfaisant <i>befriedigend</i> |
| Résistance à flexion - valeur caractéristique longitudinal <i>Biegefestigkeit - Wert der Eigenschaft in Längsrichtung</i> | UNI EN 12326-2/10 | MPa | 28 |
| Résistance à flexion - valeur caractéristique transversale <i>Biegefestigkeit - Wert der Eigenschaft in Querrichtung</i> | UNI EN 12326-2/10 | MPa | 35 |
| Absorption d'eau <i>Wasseraufnahme</i> | UNI EN 12326-2/11 | % | conforme code A1 <i>konform Code A1</i> |
| Teneur en carbonate <i>Carbonatgehalt</i> | UNI EN 12326-2/13 | % | < 20 |
| Durabilité absorption d'eau <i>Beständigkeit Wasseraufnahme</i> | UNI EN 12326-2/11 | % | conforme < 0,6 <i>konform < 0,6</i> |
| Durabilité teneur en carbone non carboné <i>Gehalt an nicht carbonat-gebundenem Kohlenstoff</i> | UNI EN 12326-2/13 | % | conforme < 2 <i>konform < 2</i> |
| Durabilité résistance aux 50 cycles gel/dégel <i>Beständigkeit 50 Frost-Tau-Wechsel Zyklen</i> | UNI EN 12326-2/12 | - | conforme <i>konform</i> |
| Durabilité résistance aux cycles thermiques <i>Temperatur-Wechsel Beständigkeit</i> | UNI EN 12326-2/15 | - | conforme code T1 <i>konform Code T1</i> |
| Durabilité résistance à l'exposition d'anhydride sulfureux <i>Beständigkeit gegenüber Schwefeldioxid</i> | UNI EN 12326-2/14 | - | conforme code S1 <i>konform Code S1</i> |

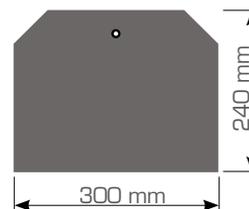
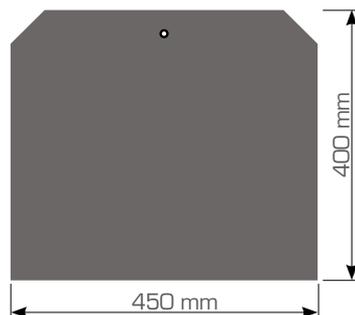
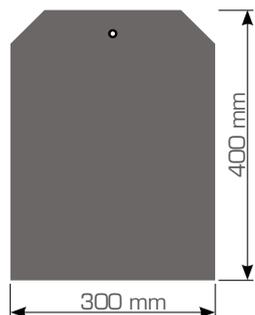
Essais de laboratoire du Polytechnique de Turin
et de CET Servizi, Isera, Trento.

Labortests vom Politecnico Turin
und vom CET Servizi, Isera, Trento.

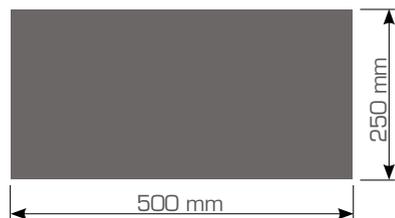


Brenva • Éléments *Elemente*

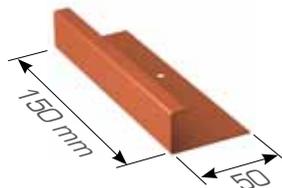
3 types de tuiles nécessaires pour la toiture
Drei Sorten von Platten zur Dachdeckung



Faîtière plate en ardoise
Flacher First aus Schiefer



Crochet en rame
Firstverkleidung aus Kupfer



Support d'ancrage listel
Winkel zur Leistenhalterung



Closoir souple ventilé
Band unter der Firstdeckung



Références au cahier de charge

Toiture réalisée en pierre ardoise type Brenva de B&B, couleur gris foncé, forme rectangulaire 300x400 mm, épaisseur minimum de 10mm, absorption d'eau 0,2% et ciselure manuelle des arêtes.

Lieferverzeichnis

Schieferdach Typ Brenva von B&B, dunkelgrau, rechteckige Form 300x400 mm, Mindestdicke 10 mm, Wasseraufnahme 0,2% und von Hand gehauene Kanten.

BRENOVA[®]

A R D E S I A

Pente minimum conseillée : 35% ~ 20°

pièces au m² : 20,5

poids au m² : 73 kg environ

Disposition modulaire

tuiles en ardoise « Brenva »

pas fixe des listeaux 160 mm

listeaux en bois conseillés 50 x 40 mm

Empfohlene Mindestdachneigung: 35% ~ 20°

Stück pro qm: 20,5

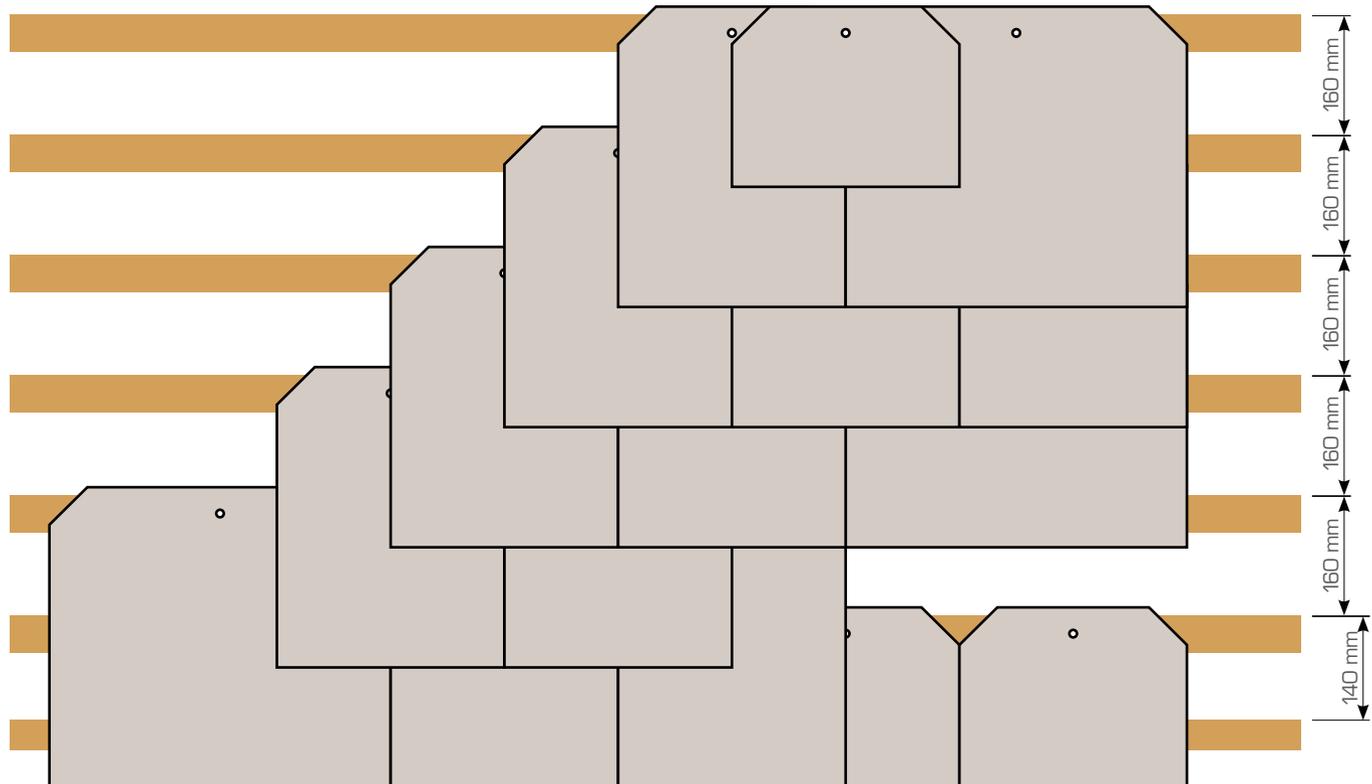
Gewicht pro qm: zirka 73 kg

Modulare Deckung

in Schiefer „BRENOVA“

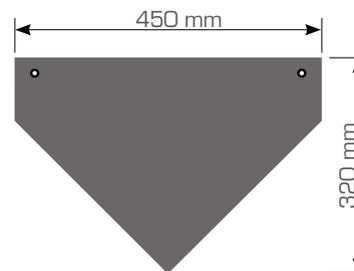
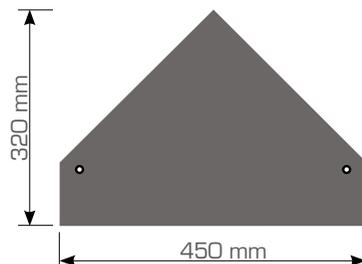
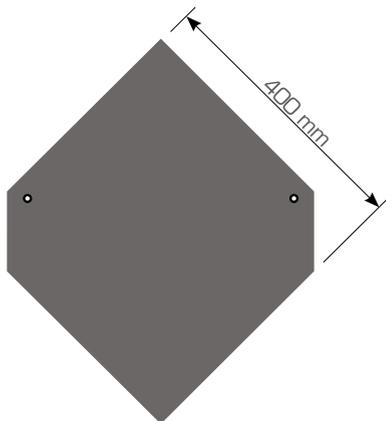
lichter Abstand der Sparren 160 mm

Holzsparren 50 x 40 mm empfohlen

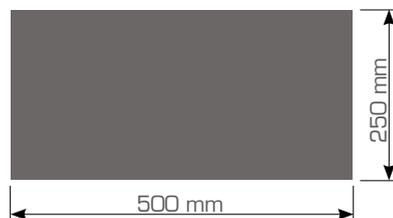


Toula • Éléments *Elemente*

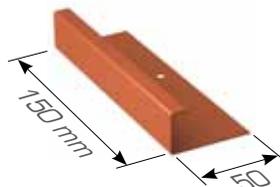
3 types de tuiles nécessaires pour la toiture
Drei Sorten von Platten notwendig zur Dachdeckung



Faîtière plate en ardoise
Flacher First aus Schiefer



Crochet en rame
Firstverkleidung aus Kupfer



Support d'ancrage listel
Winkel zur Leistenhalterung



Closoir souple ventilé
Band unter der Firstdeckung



Références au cahier de charge

Toiture réalisée en pierre ardoise type Toula de B&B, couleur gris foncé, forme carrée 400x400 mm, épaisseur minimum de 10mm, absorption d'eau 0,2% et ciselure manuelle des arêtes.

Lieferverzeichnis

Schieferdach Typ Toula von B&B, dunkelgrau, quadratische Form 400x400 mm, Mindestdicke 10 mm, Wasseraufnahme 0,2% und von Hand gehauene Kanten.

TOULA®

A R D E S I A

Pente minimum conseillée : 35% ~ 20°

pièces au m² : 11

poids au m² : 48 kg environ

Disposition modulaire

tuiles en ardoise « TOULA »

pas fixe des listeaux 230 mm

listeaux en bois conseillés 50 x 40 mm

Empfohlene Mindestdachneigung: 35% ~ 20°

Stück pro qm: 11

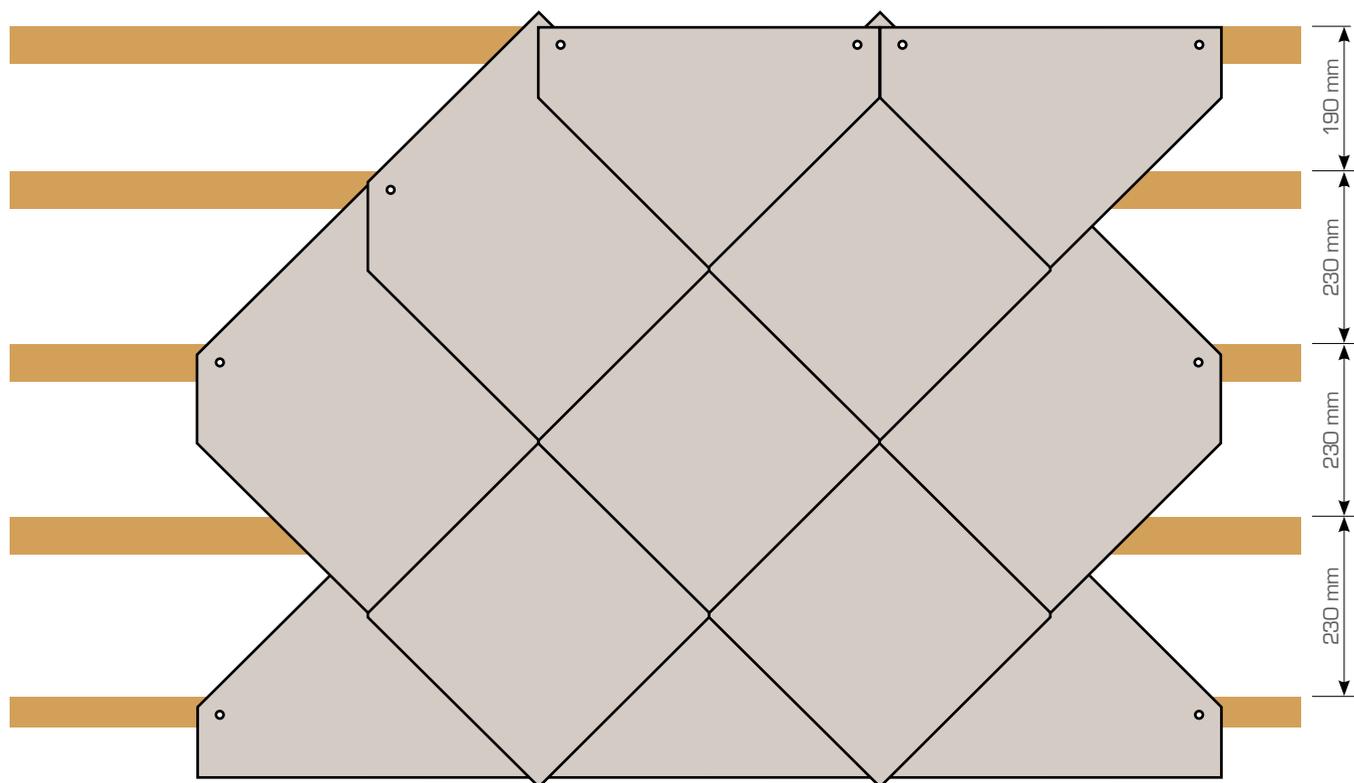
Gewicht pro qm: zirka 48 kg

Modulare Deckung

in Schiefer „TOULA“

lichter Abstand der Sparren 230 mm

Holzsparren 50 x 40 mm empfohlen







Dallages

Un charme qui ne finira jamais

Une série de dallages à basse épaisseur, pour une pose à colle facile et précise. La naturelle irrégularité des surfaces avec les nuances chromatiques confèrent au produit installé un effet de grande qualité. Une base sûre sur laquelle construire de grands résultats d'esthétique et de durée.

Steine für Bodenbeläge

Zeitloser Charme

Eine Reihe von Bodensteinen mit geringer Dicke, leicht und präzise mit Klebstoff zu verlegen. Die natürliche Unregelmäßigkeiten der Oberfläche und leichte Farbabweichungen verleihen dem verlegten Produkt einen wertvollen Effekt. Eine sichere Grundlage für ein schönes und dauerhaftes Ergebnis.

Cubes de porphyre naturel rouge :

épaisseur de 2 cm, surface flammée avec des caractéristiques antidérapant, pré montés sur trame à queue de paon pour une pose rapide à colle, pour lieux externes et internes. Disponibles aussi dans la version pré montée à encastrement sur files parallèles faussées.



Rote Porphyr-Würfel:

Dicke 2 cm, geflammte, rutschsichere Oberfläche auf Netz fächerförmig vormontiert für eine schnelle Klebeverlegung, für Außen- und Innenbereiche. Erhältlich auch in den vormontierten Ausführungen für den Einsatz in versetzten parallelen Reihen.

Porfido R1 101

Petites dalles en pierre naturelle :

d'épaisseur comprise entre 1,2 et 3 cm, surfaces à coupe naturelle, flammées ou vieilles, avec des arêtes tranchées, rectifiées pour une pose à colle rapide et précise.

Pflastersteine aus Naturstein:

Dicke zwischen 1,2 und 3 cm, naturbelassene Oberfläche, geflammt oder antikisiert, mit scharfen, bearbeiteten oder abgerundeten Kanten, für eine schnelle und präzise Klebeverlegung.

Argentera 74



Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Aurelia 110

pag. 162



Myra 114 (40x40)

pag. 164



Myra 115 (30x60)

pag. 166



Argentera 74

pag. 170



Argentera Maxi 84

pag. 174



Levanna 75

pag. 176

Liste des couleurs • *Farbtabelle*



Galisia 55

pag. 178



Rovella 65

pag. 180



Granito Cenere Fiammato 73

pag. 184



Luserna Piano Cava 762

pag. 186



Luserna Fiammata Grigia 763

pag. 190



Luserna Fiammata Mista 764

pag. 192



Jolly Grigia 640

pag. 194



Jolly Gialla 680

pag. 196



Golden 20

pag. 198



Silver 20

pag. 200



Porfido R1 101

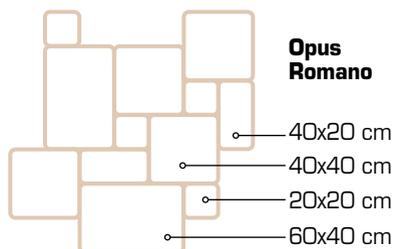
pag. 204



Porfido R2 102

pag. 208

Aurelia 110



| | |
|---|----------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | mixte/gemischt |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 20,12 m ² |



Roche calcaire dure, certifiée à la résistance au gel, idéale pour l'utilisation interne ou externe.

Nettoyage et entretien facile, Aurelia présente une surface et des arêtes vieilles et consommées comme les voies romaines originales.

Hartes Kalkgestein, zertifiziert frostsicher, für Innen- und Außenbereiche geeignet. Leichte Reinigung und Pflege. Aurelia hat antikisierte und abgenutzte Oberflächen und Kanten, wie die Pflastersteine der alten Römerstraßen.

Myra 114 (40x40)



| | |
|---|----------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 40x40 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 19,05 m ² |



Roche calcaire dure, certifiée à la résistance au gel,
idéale pour l'utilisation interne ou externe.
Nettoyage et entretien facile,
Myra 40x40 s'adapte à tous types de projets :
rustiques et contemporains, très modernes.

*Hartes Kalkgestein, zertifiziert frostsicher,
für Innen- und Außenbereichen geeignet.
Leichte Reinigung und Pflege
Myra 40x40 ist für jedes Projekt geeignet:
rustikal, zeitgenössisch, hochmodern.*

Myra 115 (30x60)



| | |
|---|----------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 30x60 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 19,05 m ² |



Roche calcaire dure, certifiée à la résistance au gel,
idéale pour l'utilisation interne ou externe.
Nettoyage et entretien facile,
Myra 30x60 s'adapte à tous types de projets :
rustiques et contemporains, très modernes.

*Hartes Kalkgestein, zertifiziert frostsicher,
für Innen- und Außenbereiche geeignet.
Leichte Reinigung und Pflege
Myra 30x60 ist für jedes Projekt geeignet:
rustikal, zeitgenössisch, hochmodern.*

Pièces spéciales **Aurelia e Myra**
Sonderteile



Angle piscine
Ecke Schwimmbad
Code AP110 - cm 50x50x3



Marche/bord piscine
Stufe/Rand Schwimmbad
Code SC110 - cm 50x35x3



Plinthe
Fußleiste
Code BS110 - cm 50x10x1





Il est possible demander
d'avoir des formats divers et
élaborations particulières.

*Auf Anfrage Sonderformate und
besondere Bearbeitungen.*

Argentera 74

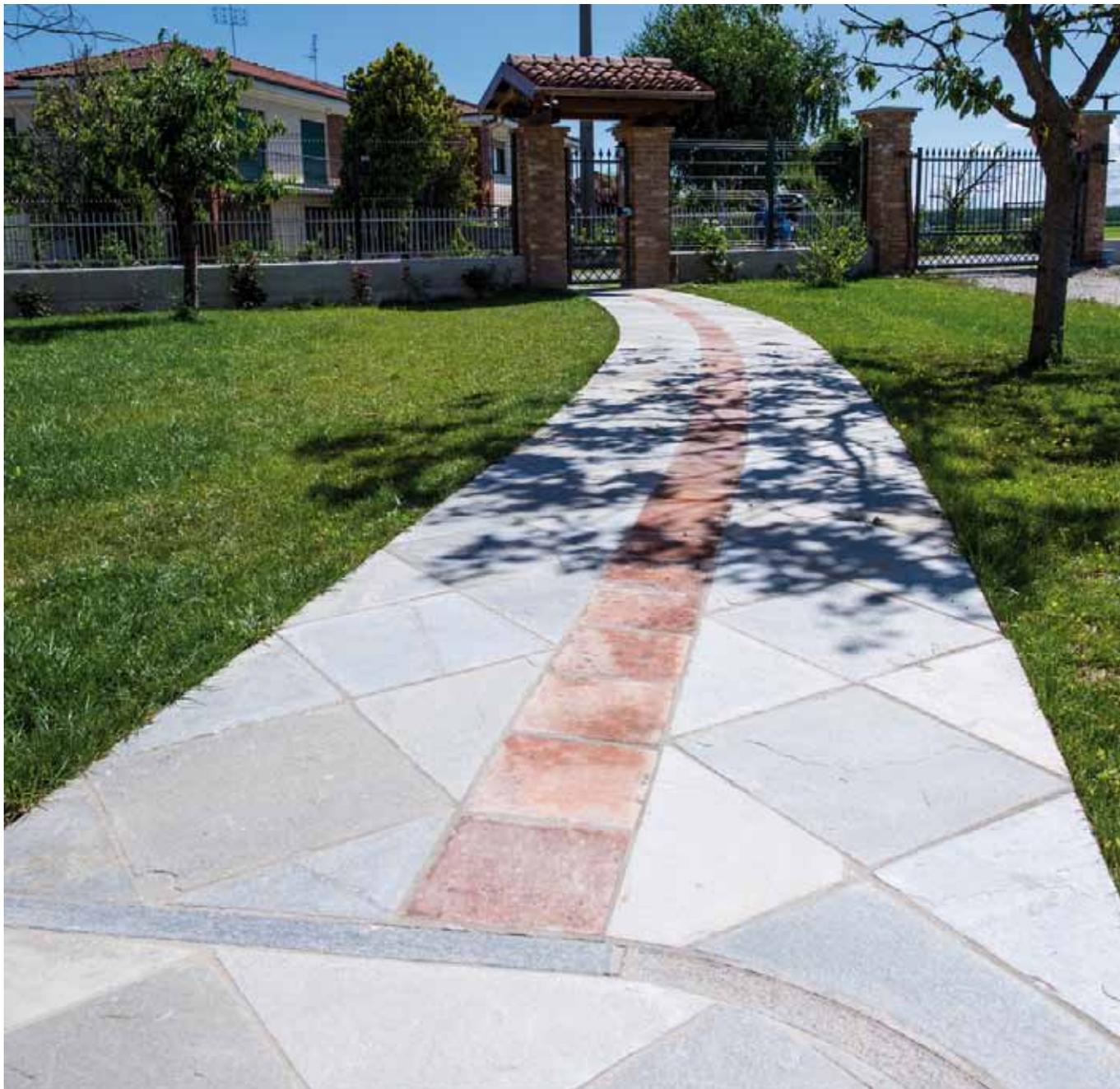


Pierre ardoise avec belle coupe naturelle en surface. La couleur varie sur les tonalités des gris.

Schiefer mit schöner naturgespaltener Oberfläche. In verschiedenen Grautönen.

| | |
|---|-------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 40x40 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 20 m ² |





Argentera Maxi 84



Pierre ardoise avec belle coupe naturelle en surface. La couleur varie sur les tonalités des gris.

Schiefer mit schöner naturgespaltener Oberfläche. In verschiedenen Grautönen.

| | |
|---|----------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 30x60 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 3 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 10,98 m ² |



Levanna 75



Pierre ardoise avec belle
coupe naturelle en surface.
La couleur est mixte avec
dominantes sur le gris/vert.

*Schiefer mit schöner
naturgespaltener Oberfläche.
Gemischte Farbgebung,
überwiegend in grau/grün.*

| | |
|---|---------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 40x40 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 20,8 m ² |



Galicia 55



Dallage à basse épaisseur
avec surface plate et des
arêtes légèrement arrondies
qui donnent au produit un
aspect vécu.

*Stein für Bodenbelag in geringer
Stärke, mit glatter Oberfläche
und leicht abgerundeten
Kanten, was dem Produkt eine
antike Optik verleiht.*

| | |
|--|---------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 15x15 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,2 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 42,0 m ² |
| quantité par confection • <i>Menge pro Packung</i> | 0,5 m ² |



Rovella 65



Dallage à basse épaisseur avec surface plate et des arêtes légèrement arrondies qui donnent au produit un aspect vécu.

Stein für Bodenbelag in geringer Stärke, mit glatter Oberfläche und leicht abgerundeten Kanten, was dem Produkt eine antike Optik verleiht.

| | |
|--|---------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 30x15 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,2 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 42,0 m ² |
| quantité par confection • <i>Menge pro Packung</i> | 0,5 m ² |







Rovella 65

Granito Cenere Fiammato 73



Le granit est une roche d'exceptionnelle dureté et résistance. Le flammage en surface rend le produit anti glisse de grande beauté.

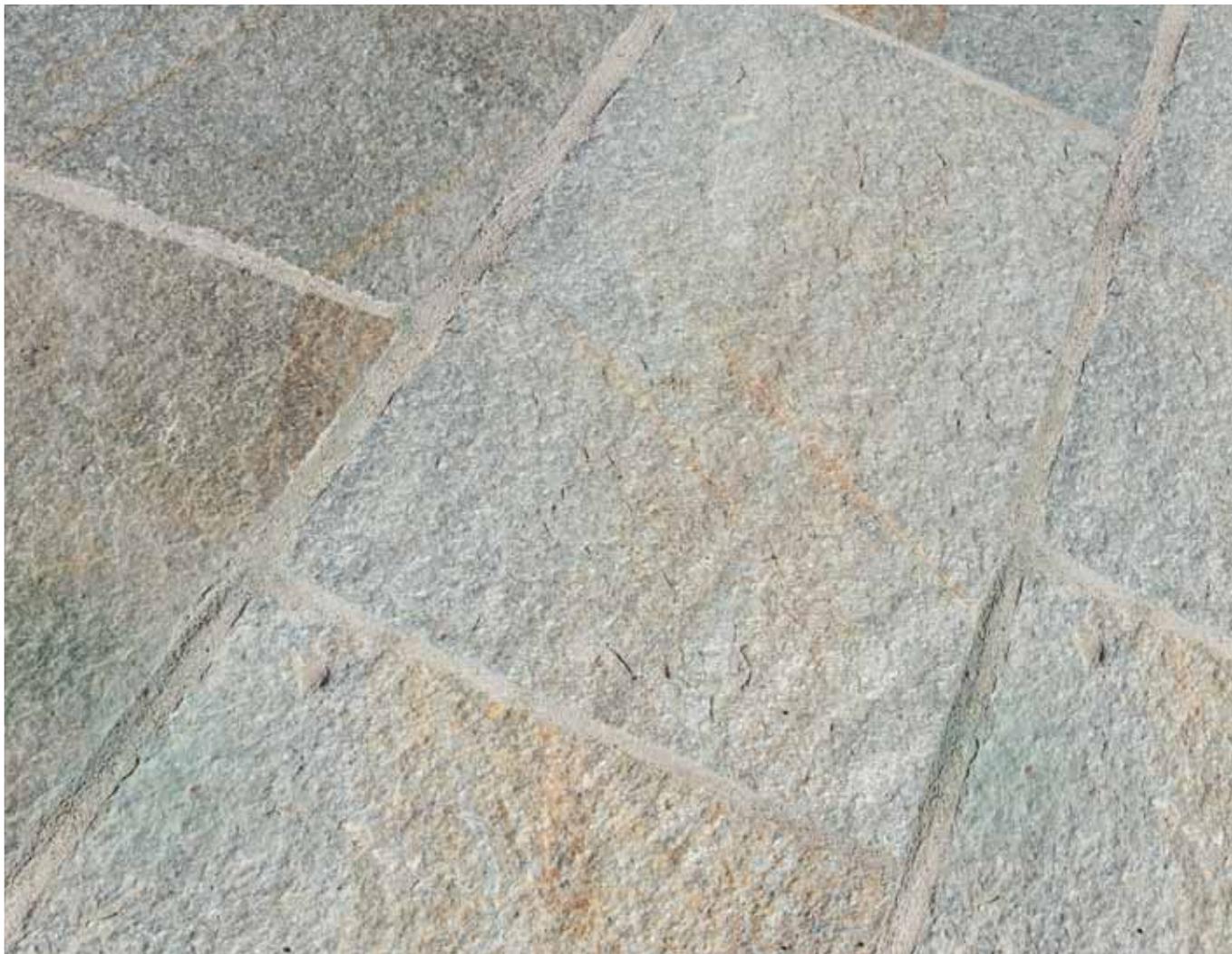
Granit ist ein Stein von außergewöhnlicher Härte und Widerstandsfähigkeit.

Die geflammte Oberfläche macht das Produkt rutschsicher und schön.

| | |
|---|-------------------|
| dimensions • <i>Abmessungen</i> | 30x60 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 1,5 cm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 30 m ² |



Luserna Piano Cava 762



Pierre gneiss pour dallages à épaisseur variable de 2 à 4 cm, avec surface plate naturelle et des arêtes martelées qui donnent au produit un aspect antique.

Gneis für Bodenbelag in unterschiedlicher Stärke von 2 bis 4 cm, mit natürlich glatter Oberfläche und behauenen Kanten, die das Produkt antikisieren.

dimensions • *Abmessungen* à demande/nach Anfrage
épaisseur • *Dicke* 2/4 cm

made in Italy



Luserna Piano Cava 762





Luserna Fiammata Grigia 763

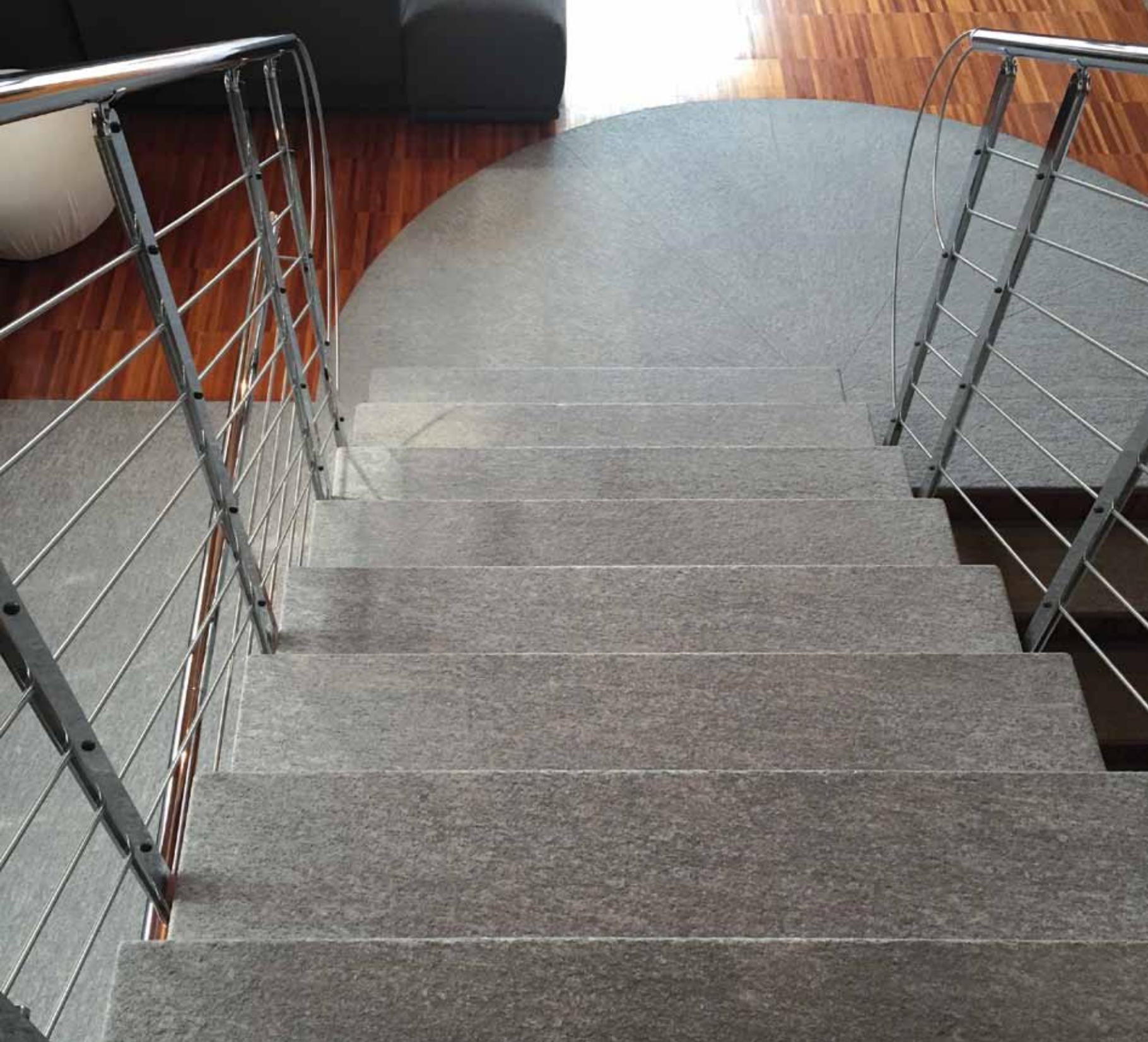


Pierre gneiss pour dallages à épaisseur calibrée de 2 à 5 cm, avec surface flammée et des bords sciés.

Gneis für Bodenbelag in den kalibrierten Stärken 2 und 5 cm, mit geflammter Oberfläche und gesägten Kanten.

dimensions • *Abmessungen* à demande/*nach Anfrage*
épaisseur calibrée • *Stärke kalibriert* 2/3/4/5 cm

made in Italy



Luserna Fiammata Mista 764



Pierre gneiss pour dallages à épaisseur calibrée de 2 à 5 cm, avec surface flammée et des bords sciés.

Gneis für Bodenbelag in den kalibrierten Stärken 2 und 5 cm, mit geflammter Oberfläche und gesägten Kanten.

dimensions • *Abmessungen* à demande/*nach Anfrage*
épaisseur calibrée • *Stärke kalibriert* 2/3/4/5 cm

made in Italy



Jolly Grigia 640



Pierre gneiss pour dallages
externes, particulièrement
résistante aux poids et au gel.
Format mosaïque.

*Gneis für Bodenbelag in
Außenbereichen, besonders
belastungsbeständig und
frostsicher. Mosaikformat.*

épaisseur • *Dicke* 2 ÷ 4 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25 m²

made in Italy



Jolly Gialla 680



épaisseur • *Dicke* ~ 1 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 60-65 m²



Jolly Gialla est une pierre à basse épaisseur, à pose irrégulière, idéale pour les revêtements des murs comme pour les dallages.



Jolly Gialla ist ein Stein mit geringer Stärke, zufallsähnliche Verlegung, geeignet sowohl für Wandverkleidung als auch Bodenbelag.

Golden 20



| | |
|---|-------------------|
| largeur • <i>Breite</i> | 20 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 15/25 mm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 20 m ² |



Silver 20



| | |
|---|-------------------|
| largeur • <i>Breite</i> | 20 cm |
| épaisseur • <i>Dicke</i> | 15/25 mm |
| quantité par palette • <i>Menge pro Palette</i> | 20 m ² |



Golden Opus



épaisseur • *Dicke* 15/25 mm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 25 m²



Porfido R1 101



Cubes de porphyre pré montés
sur des grilles à queue de paon.

*Porphyr-Würfel auf Netz,
fächerförmig vormontiert.*

épaisseur • *Dicke* 2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²







Porfido R2 102



Cubes de porphyre pré montés
sur grille à encastrement.

*Porphyr-Würfel auf Netz,
vormontiert zum Einbau.*

épaisseur • *Dicke* 2 cm
quantité par palette • *Menge pro Palette* 20 m²







nido

La cage qui libère la fantaisie

Infinies possibilités de personnalisation.

NiDO est un système breveté, innovateur, écologique et complètement recyclable, pour la création de structures architectoniques de design pour intérieurs, locaux publics, jardins, aménagements urbains et paysages.

Der Käfig, der der Phantasie freien Lauf lässt

Unendliche viele Möglichkeiten zur individuellen Gestaltung.

NiDO ist ein innovatives, patentiertes und umweltfreundliches System, das komplett recycelbar ist, zur Gestaltung von architektonischen Strukturen von Wohnräumen, öffentlichen Lokalen, Gärten, Städten und Landschaften.



niDO

NiDO est garantie pour sa structure indéformable même sans crochets dans les parois pour une esthétique parfaite. Le principe constructif de **NiDO** utilise un grillage en acier galvanisé à chaud ou un grillage en inox de diamètre 5 mm soudé parfaitement. Diverses mesures de mailles sont à disposition, 5x5 cm, 5x10 cm, 10x10 cm à choisir selon la typologie de construction et goût esthétique, à l'intérieur de laquelle sont mises les pierres de votre choix par couleurs et mesure qui créeront des effets très suggestifs.

En outre à une série d'éléments standards déjà prêts pour l'installation, nous réalisons des structures sur projet et dessins d'architectes et clients. La personnalisation est un point fort de notre philosophie **NiDO**. Pour cela B&B propose un vaste choix de pierres naturelles avec lesquelles remplir les structures et créer des compositions chromatiques toujours différentes.

En plus de la large gamme de pierres que l'entreprise met à disposition, le client peut choisir d'utiliser des matériaux à lui propre, achetant seulement les structures en acier et personnalisant le contenu avec des pierres trouvées dans les environs.

Toute la filière productive est italienne.

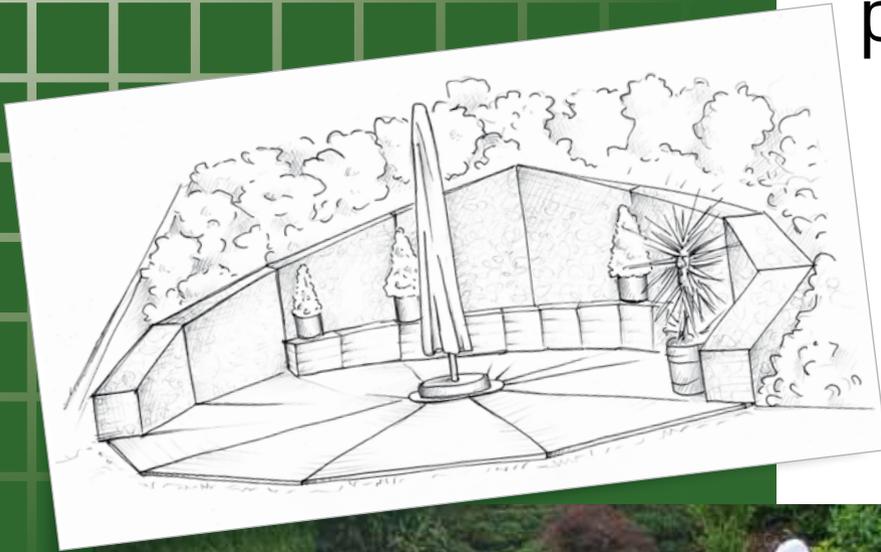
***NiDo** garantit die Unverformbarkeit der Struktur, da die Verbindungshaken zwischen den Wänden fehlen und so eine vollkommene Ästhetik ohne Gleichen erzielt wird. Das Bauprinzip von **NiDo** basiert auf der Verwendung eines perfekt verschweißten Netzes aus heiß verzinktem Stahl oder Edelstahl mit 5 mm Durchmesser. Drei Maschenweiten sind erhältlich: 5x5 cm, 5x10 cm und 10x10 cm, je nach Bauweise und Geschmack.*

*Diese Strukturen werden mit Steinen Ihrer Wahl gefüllt und haben eine sehr suggestive Wirkung. Neben einer Reihe von gebrauchsfertigen Standardelementen werden auch Strukturen nach Plänen und Zeichnungen von Architekten und Kunden gefertigt. Die persönliche Gestaltung ist ein Schwerpunkt der Planungsphilosophie von **NiDO**. Deshalb bietet B&B eine reiche Auswahl an Natursteinen zum Füllen der Strukturen an, mit denen man immer neue Farbkombinationen schaffen kann. Der Kunde kann aber auch nur die Stahlstrukturen kaufen und sie mit eigenem vor Ort gekauftem Material füllen.*

Das gesamte Herstellungsverfahren findet in Italien statt.

idée
projet
réalisation

Idee
Plan
Umsetzung





NIDO





nido





DrySystem



Pratique rouleau de 80 cm de haut,
et 15 m de longueur.

*Praktische Rolle, Höhe 80 cm,
Länge 15 Meter*

DrySystem est un système de pose pour garantir un mur toujours sec et ventilé, apte à tous les types de revêtement, mur ou enduit.

La fourniture de Drysystem comprend 4 éléments :

- **Dryvent**
- **ZincoRete 2,5**
- **Chevilles de fixation**
- **Soffio**

DrySystem est idéal pour les nouveaux projets de construction et les restructurations. Particulièrement indiqué pour les revêtements posés à colle type pierre naturelle ou reconstituée, plaquettes en terre cuite, Klinker, céramique, mur en pierres en bois massif ou en briques de façade ou encore enduit. Il s'applique sur tous les types de support, briques, bloc de ciment, ciment armé, bois, ect.

Parfait pour le revêtement mural contre la terre en ciment armé où on prévoit ou suppose de l'humidité ou de l'eau qui arriverait du terrain.

DrySystem crée une protection au revêtement en évitant des problèmes comme la formation de moisies, d'efflorescences salines ou le détachement des produits.

Dans le revêtement des murs périmétraux des habitations où il faut prévoir la transpiration des murs, **DrySystem** permet l'évacuation de la condensation qui se forme à l'intérieur. Dans la restructuration de vieux murs où l'humidité a feuilleté l'enduit ou abimé le revêtement.



DrySystem ist ein Verlegungssystem, das die Trockenheit und Belüftung der Wand garantiert, für jede Oberfläche geeignet, Mauerwerk oder Verputz. Die Lieferung von DrySystem enthält vier Elemente:

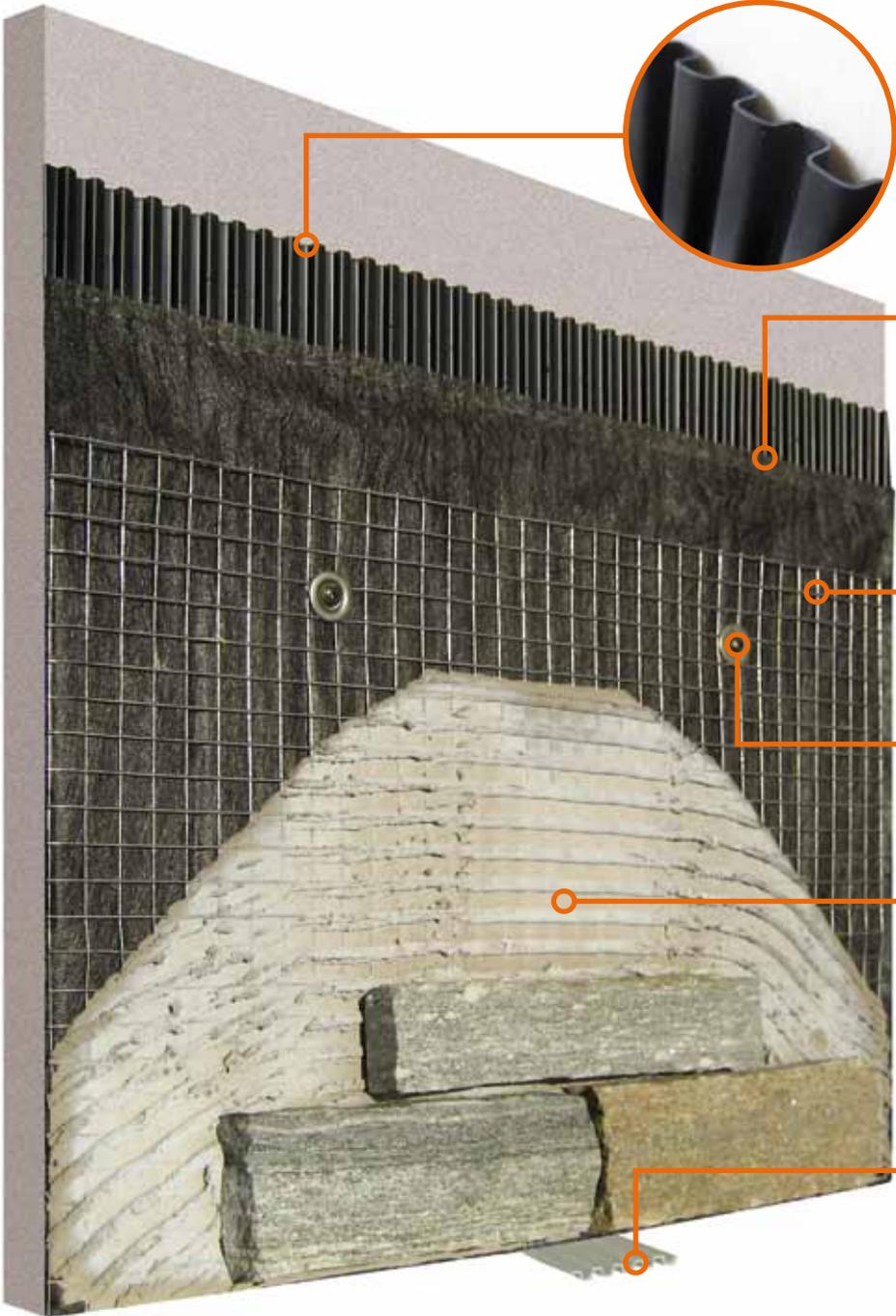
- **Dryvent**
- **ZincoRete 2,5**
- **Befestigungsdübel**
- **Soffio**

DrySystem ist ideal sowohl bei Neubauten als auch bei Renovierungen. Besonders empfohlen bei Klebverlegungen von Natur- oder Kunststein, Cotto, Klinker, Keramik, massive Steinmauern, Ziegelsteinmauern oder Verputz. Kann auf jedem Untergrund angebracht werden, Ziegel, Zementblöcken, Beton, Holz usw.

Perfekt für die Verkleidung von Betonmauern im Erdreich, um dem Eindringen von Feuchtigkeit entgegenzuwirken. **DrySystem** schützt die Wandverkleidung vor Schimmel, Ausblühen oder Ablösen der Verkleidung.

Bei der Verkleidung von Außenmauern von Wohngebäuden, ermöglicht **DrySystem** die Luftzirkulation des Mauerwerks, was die Kondensation im Innenbereich verhindert. **DrySystem** ist auch bei der Wiederinstandsetzung alten Mauerwerks angebracht, wo Feuchtigkeit Schäden an Putz und Verkleidung verursacht hat.

DrySystem



Dryvent: produit en plastique recyclé, à profil ondulé de 10 mm, avec des microfissures pour permettre la ventilation horizontale et verticale.

Pré accouplé avec une membrane en polyester qui transpire mais imperméable. Il est léger et facilement pliable pour tout type de support.

Membrane en polyester imperméable.

ZincoRete 2,5:

c'est le support pour tous les types de revêtement et enduit, il est en fer galvanisé fourni en feuilles plates de 1000x2000 mm.

Chevilles de fixation :

elles sont l'ancrage et le sous-tient de tout le mur.

Colle B&B :

Crépi de couverture du grillage pour préparer le collage du revêtement.

Soffio : élément en L réalisé toujours en plastique recyclable, à profil ondulé comme le **Dryvent**, qui se positionne derrière à celui-ci avec la fonction d'alimenter la circulation de l'air et de faire fonctionner le drainage de l'humidité et de l'eau stagnante.

Dryvent: Produkt aus recyceltem Kunststoff, mit Mäanderprofil im Abstand von 10 mm, Mikroschlitz für horizontale und vertikale Belüftung. Verbunden mit einer atmungsaktiven und wasserabweisenden Polyester membran. Leicht, einfach zu biegen und für jeden Untergrund geeignet.

Wasserabweisende Polyester membran.

ZincoRete 2,5:

Trägeruntergrund für jede Art von Verkleidung und Putz, aus verzinktem Eisen, wird in flachen Folien von 1000 x 2000 mm geliefert.

Befestigungsdübel:

Verankerung und Halt für die gesamte Wand.

Klebstoff B&B:

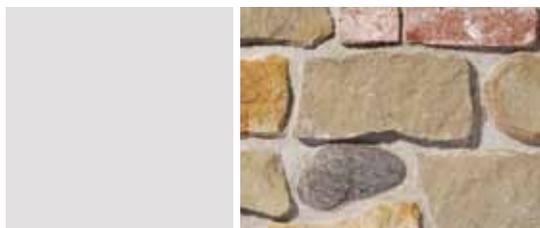
Deckungsunterputz auf dem Gitter zur Vorbereitung des Aufklebens der Verkleidung.

Soffio: L-förmiges Element aus recyceltem Kunststoff, mit Mäanderprofil wie **Dryvent**, wird dahinter zur Verbesserung der Luftzirkulation und Feuchtigkeits- und Drainage von Wasserresten angebracht.

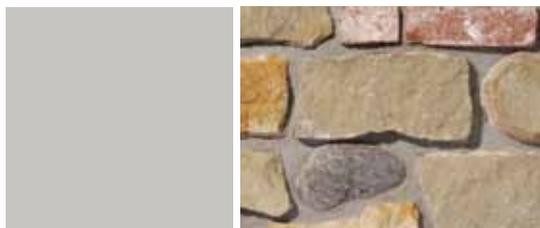
DrySystem



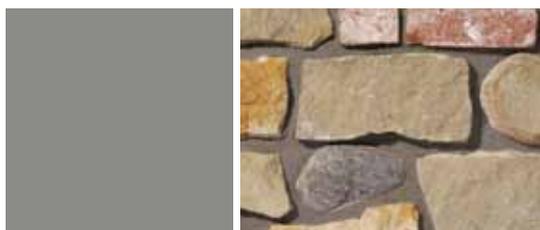




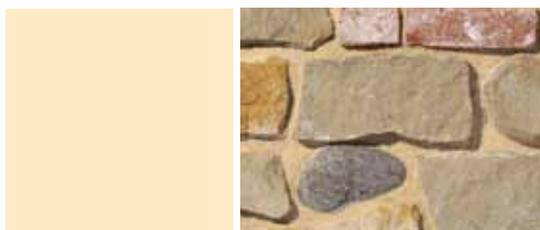
GRIS CLAIR/HELLGRAU - cod. 11



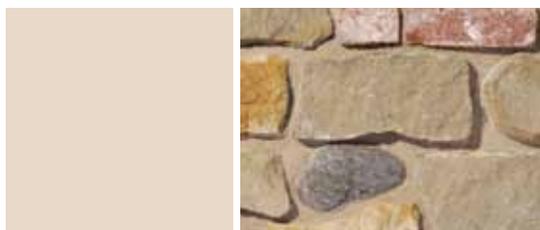
GRIS MOYEN/MITTELGRAU - cod. 99



GRIS FONCÉ/DUNKELGRAU - cod. 66



JAUNE OCRE/OCKERGELB - cod. 33



COULEUR BOUE/SCHLAMM - cod. 88

Mortier

Mörtel



Sac joint-plein B&B

Pour une parfaite application utiliser
l'exclusif sac pour les joints B&B.
code 46

Beutel zur Fugenfüllung B&B

Für eine optimale Anwendung den
exklusiven Beutel zur Fugenfüllung B&B
verwenden.
code 46



Mortier et Colle spéciale

Mörtel und Spezialkleber

Mortier B&B

Non efflorescence certifiée, formulé exprès pour les revêtements B&B, il est disponible en 5 couleurs.

Le grain plus consistant, obtenu par le mélange de sables inertes, confère un magnifique effet "antique". Idéal pour les briques de façade, plaquettes, pierres naturelles et reconstituées.

Confection de 25 Kg.

Colle spéciale B&B

Crée exprès pour B&B, idéale pour la fixation de plaquettes, pierres naturelles et reconstituées.

Confection de 25 Kg.

Colle B&B code 91

B&B Mörtel

Zertifizierter, speziell für die Produkte von B&B entwickelter ausblühungsbeständiger Mörtel, in 5 Farben lieferbar.

Die durch Beimischen von inerten Sandarten erhaltene grobe Körnung ergibt einen angenehmen "Antikeffekt".

Optimal für Ziegelmauerwerk, Leisten, echte bzw. nachgemachte Natursteinplatten.

Packung zu 25 kg.

Spezialkleber B&B

Speziell für B&B entwickelt. Optimal für die Anbringung von Leisten, echtem bzw. nachgemachtem Naturstein.

Packung zu 25 kg

Kleber B&B Code 91

Conseils et mode d'emploi pour la pose des revêtements en pierre

CONTRÔLE DES SUPPORTS :

- Les supports sur lesquels coller le revêtement en pierre doivent être solides, secs, propres, sans poussière, substances grasses, vieilles peintures et autre matériel qui puisse empêcher la parfaite adhérence.
- Dans le doute, fixer au mur à l'aide de chevilles, le grillage métallique ZINCORETE 2,5 et faire ensuite un léger rasage avec de la colle spéciale B&B.

CONDITIONS CLIMATIQUES :

- Ne pas appliquer le produit à température proche à zéro degré ou en vue de forte gelée dans les jours successifs à l'application.
- Ne pas appliquer le produit sur des supports mouillés ou en prévision de pluie.

COLLE SPÉCIALE B&B :

- Nous vous conseillons toujours d'appliquer la colle spéciale B&B
- La colle doit être étendue TOUJOURS avec la méthode de la double application, sur le mur et derrière la pièce à coller.
- Avec la spatule à dents étendre la colle sur le mur horizontalement et verticalement.
- Procéder par petites portions du mur afin d'éviter que la colle se sèche et forme une pellicule.
- Étendre la colle derrière la pierre et faire adhérer au mur avec une juste pression.

APPLICATIONS :

- Il est possible d'appliquer les revêtements en pierre B&B même sur des supports particuliers comme le bois, métaux, matériaux isolants, placo-plâtre, murs ventilés etc.... Nous vous invitons à contacter le bureau technique B&B pour développer ces types de projets.
- Toutes les pierres à pose irrégulière peuvent être posées avec les joints ou en pierres sèches. Pendant la préparation des emballages, nous considérons toujours un joint d'environ 20 mm. Par conséquent, en cas de pose en pierres sèches, il faut calculer toujours environ le 15% en plus de matériel.

DRYSYSTEM :

Nous vous conseillons l'utilisation du produit DRYSYSTEM pour :

- garantir le maximum de transpiration du mur et permettre le drainage d'éventuelle condensation ;
- garantir la parfaite tenue dans le cas de revêtements des murs contre la terre non imperméabilisés ;
- résoudre le problème de l'humidité de remontée.

COUVERTURE D'INFILTRATIONS D'EAU :

- Il est indispensable éviter des infiltrations d'eau de pluie entre le revêtement et le mur de support. Il faut donc toujours prévoir une couverture comme toits ou plaques de lamière ou dalles couvre-mur.

**B&B: la beauté éternelle
d'un mur en véritable pierre**

Ratschläge und Anweisungen für Steinverkleidungen

ÜBERPRÜFUNG DES UNTERGRUNDS:

- Der Untergrund, auf dem die Steinverkleidung angebracht werden soll, muss solide, trocken, sauber, staubfrei und fettfrei sein und muss von sonstigen Materialien, die die Verlegung beeinträchtigen können, befreit werden.
- Im Zweifelsfall den Maschendraht ZINCORETE 2,5 mit Dübeln befestigen und eine dünne Schicht Spezialkleber B&B auftragen.

WETTERBEDINGUNGEN:

- Das Produkt nicht bei Temperaturen um Null Grad anbringen, oder wenn die Temperaturen in den folgenden Tagen unter Null Grad fallen sollten.
- Das Produkt nicht auf feuchtem Untergrund oder bei vorhergesehenem Regen anbringen.

SPEZIALKLEBER B&B:

- Es wird empfohlen, immer den Spezialkleber B&B zu verwenden.
- Das Auftragen des Klebstoffs muss immer in zwei Schichten erfolgen, eine auf dem Untergrund, eine auf der Rückseite des anzubringenden Stücks.
- Den Klebstoff mit einer gezahnten Spachtel horizontal und vertikal auf der Mauer auftragen.
- In kleinen Abschnitten vorgehen, um das Austrocknen des Klebstoffs und die Bildung eines Films zu verhindern.
- Den Klebstoff auf der Rückseite des Steins auftragen und gut an die Mauer andrücken.

ANWENDUNGEN:

- Die Steinverkleidungen B&B können auch auf Materialien wie Holz, Metall, Isolierungsmaterial, Gipskarton und belüfteten Wänden angebracht werden. Bitte nehmen Sie für die Planung Kontakt zum technischen Büro B&B auf.
- Alle Steine mit zufallsähnlicher Verlegung können mit Fugen oder trocken verlegt werden. Bei der Verpackung berücksichtigen wir immer eine Fuge von zirka 20 mm. Im Falle einer Trockenverlegung muss 15% mehr Material kalkuliert werden.

DRYSYSTEM:

Wir empfehlen die Verwendung von DRYSYSTEM:

- Garantiert eine maximale Belüftung der Mauer und erlaubt die Drainage eventuellen Kondenswassers;
- Garantiert perfekten Halt bei nicht imprägnierten Wänden im Erdreich.
- Löst das Problem der aufsteigenden Feuchtigkeit.

SCHUTZ GEGEN WASSERINFILTRATION:

- Dem Eindringen von Regenwasser zwischen Verkleidung und Mauer muss absolut entgegengewirkt werden. Deshalb muss zum Schutz immer ein Dach oder ein Vorsprung oder eine Mauerabdeckung vorgesehen werden.

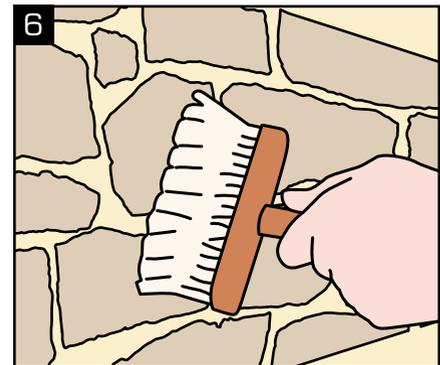
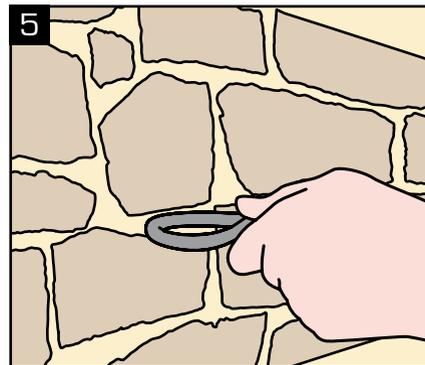
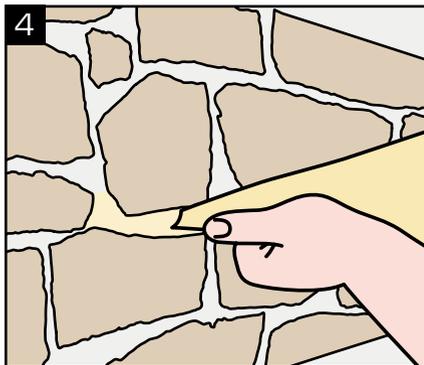
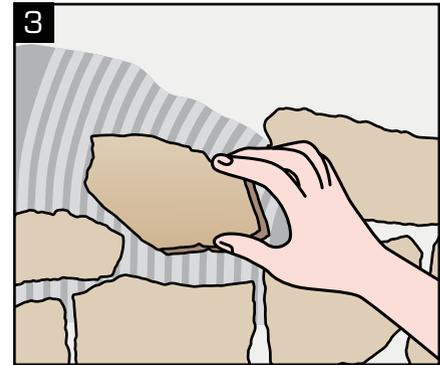
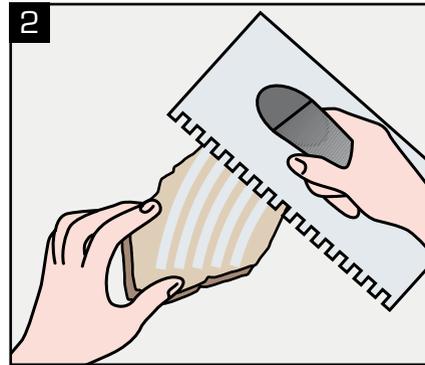
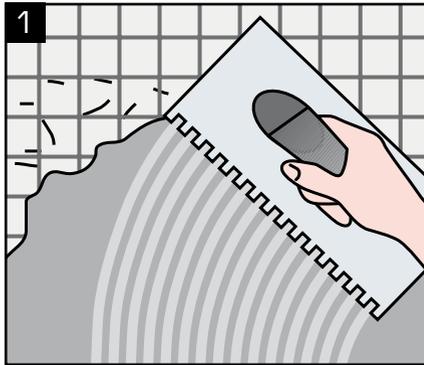
B&B: die unvergängliche Schönheit einer Mauer in echtem Naturstein

Pose des pierres

- 1) Étendre la colle antidérapant avec une spatule dentée, en formant une épaisseur d'au moins 6 mm.
- 2) Étendre la colle derrière la pierre.
- 3) Poser les pierres.
- 4) Remplir le joint avec le mortier B&B à l'aide du sac pour joints.
- 5) Étendre et écraser le mortier avec les outils convenables.
- 6) Brosser pour éliminer les éventuels restes de mortier, sans utiliser d'eau.

Anbringung der Steine

- 1) Rutschfesten Kleber mit einer Zahnspatel in mindestens 6 mm Dicke auftragen.
- 2) Kleber auf der Rückseite des Steins streichen.
- 3) Stein anbringen.
- 4) Mit Hilfe des Fugenbeutels die Fugen mit B&B Mörtel füllen.
- 5) Mörtel mit geeignetem Werkzeug glattstreichen und andrücken.
- 6) Mörtelreste ohne Wasser abbürsten.



B&B s.a.s. - Corso B. Telesio, 29 - 10146 Torino
Tel. +39 011 812 61 55 - Fax +39 011 812 61 56
info@bb-sas.it
export@bb-sas.it

www.bb-sas.it